

# MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER FERRAN, 34 (BARCELONA, EL BARCELONÈS)

**Núm. expedient Departament Cultura:**

VANESA TRIAY OLIVES (R/N 470 K121 NB 2021/1-35573 /

ÒSCAR MATAS PAREJA (R/N 470 K121 NB 2021/2-35962)

**Codi Servei d'Arqueologia:** 070/21 – 123/21



**DIRECCIÓ DE LA INTERVENCIÓ**

ÒSCAR MATAS PAREJA

VANESA TRIAY OLIVES

**COORDINACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**

MARTA FÀBREGAS ESPADALER

Mataró, març de 2022

## **Fitxa tècnica**

**Nom intervenció arqueològica:** Carrer Ferran, 34

**Núm. expedient Departament de Cultura:** Expedient CLT\_2021\_EXP\_ARQ002PREV\_2604 (R/N 470 K121 NB 2021/1-35573 (4-15 octubre 2021) - R/N 470 K121 NB 2021/2-35962 (1-19 desembre 2021))

**Codi intervenció Servei d'Arqueologia:** 070/21 - 123/21

**Cronologia:** Època romana

**Coordenades / alçada:** UTM ETRS89: X 431109,0 (E) / Y 4581472,0 (N) / 8,45 m snm (soterrani: 4,26 m snm).

**Terme municipal / comarca:** Districte Ciutat Vella, Barcelona / el Barcelonès.

**Tipus d'excavació:** Intervenció arqueològica terrestre (control-excavació).

**Motiu:** Rehabilitació integral de l'edifici.

**Promotor:** JOSEL S.L.U.

**Empresa adjudicatària arqueologia:** ATICS, SL *Gestió i difusió del patrimoni arqueològic i històric.*

**Data de la intervenció:** 4-15 d'octubre de 2021 / 1-19 de desembre 2021

**Direcció arqueològica:** Òscar Matas Pareja / Vanesa Triay Olives

**Coordinació arqueològica:** Marta Fàbregas

**Aixecament planimetria / digitalització de plànols:** Àlex Moreno.

**Fotografia:** Òscar Matas Pareja / Vanesa Triay Olives

## ÍNDEX

<b>1</b>	<b>CONTEXT GEOGRÀFIC.....</b>	<b>5</b>
1.1	Situació de la zona DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA .....	5
1.2	CONTEXT geogràfic i geològic. ....	6
<b>2</b>	<b>ANTECEDENTS HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS. ....</b>	<b>8</b>
2.1	Antecedents històrics.....	8
2.2	Antecedents arqueològics.....	9
<b>3</b>	<b>METODOLOGIA ARQUEOLÒGICA.....</b>	<b>14</b>
<b>4</b>	<b>DESENVOLUPAMENT I RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA .....</b>	<b>15</b>
4.1	Introducció.....	15
4.2	Intervenció arqueològica (1a fase: octubre 2021).....	16
4.3	Intervenció arqueològica (2a fase: desembre 2021) .....	20
<b>5</b>	<b>ELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS: LA CERÀMICA .....</b>	<b>25</b>
<b>6</b>	<b>INTERPRETACIÓ I CONCLUSIONS. ....</b>	<b>27</b>
<b>7</b>	<b>BIBLIOGRAFIA. ....</b>	<b>29</b>
<b>8</b>	<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA. ....</b>	<b>31</b>
8.1	FOTOGRAFIES.....	31
8.2	PLANIMETRIES.....	58
<b>ANNEX 1</b>	<b>Fitxes d'unitats estratigràfiques (UE)</b>	
<b>ANNEX 2</b>	<b>Inventari del material arqueològic</b>	
<b>ANNEX 3</b>	<b>Dibuixos i fotografies del material arqueològic</b>	



## 1 CONTEXT GEOGRÀFIC.

### 1.1 SITUACIÓ DE LA ZONA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

La present intervenció arqueològica s'ha realitzat al districte de Ciutat Vella, al centre del nucli històric de Barcelona, a tocar de la plaça de Sant Jaume, en un indret amb terrenys quaternaris. La intervenció es va portar a terme exactament, a la finca del número 34 del carrer Ferran, amb unes coordenades UTM ETRS89: X 431109,0 (E) / Y 4581472,0 (N), i una alçada de 8,45 m snm. El terreny presenta la façana principal al carrer Ferran, al nord, a l'est limita amb la parcel·la número 36, i a l'oest amb la número 32 també del carrer Ferran. La referència cadastral és: 1216902DF3811E, i el codi de la parcel·la és: 01 12980 002.



Ubicació de la intervenció arqueològica al carrer Ferran, 34, dins el districte de Ciutat Vella, Barcelona.  
(Font ICGC, Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya).

## 1.2 CONTEXT GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC.

La ciutat de Barcelona es troba dins d'un terme municipal que s'estén a la costa de la mar Mediterrània en una plana d'uns 5 km d'amplària (l'extensió total del terme és de 91,41 km<sup>2</sup>), limitada al NO per la serra de Collserola (que culmina a 512 m al cim del Tibidabo), entre els sectors deltaics del Llobregat i del Besòs. La seva funció de capital ha estat sens dubte afavorida per la situació geogràfica d'aquesta plana, on conflueixen els dos grans eixos de comunicació que travessen en direcció Nord-Sud la Catalunya central (el Llobregat i l'eix dels rius Besòs-Congost-Ter) i que accedeixen a la ciutat a través del congost de Martorell el primer i del coll de Finestrelles, sota el turó de Montcada, el segon.

El Barcelonès comprèn el territori estès entre la Mediterrània i la Serralada Litoral, en el tram conegut per serra de Collserola, és a dir, entre els estrets de Martorell i de Montcada, per on els rius Llobregat i Besòs, respectivament, s'encaminen a la mar. Des del punt de vista de la morfologia, és fàcil identificar, al Barcelonès, dues grans unitats: Collserola i el Pla de Barcelona, que és a on s'ubica la ciutat de Barcelona, i per tant és aquella unitat morfològica que ens interessa.

El Pla de Barcelona és limitat per la Serralada de Collserola, i a migjorn, per la falla que segueix, ran de mar, des de Garraf i el turó de Montjuïc, que és el punt més elevat, pels turonets dels Ollers, del Tàber, de les Fazies, de la Bota, fins el turó de Montgat, més enllà del Besòs.

La falla, originada al moment de la fractura del Massís Catalano-Balear, dibuixà el que, a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat del peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectat per tots els moviments orogènics alpins. En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic se sedimentaren dipòsits marins, dels quals són testimonis el seguit de turons suara anomenats. El Pla, que des de Collserola va baixant suaument i d'una manera regular, en el punt de contacte entre la Ciutat Vella i l'Eixample, es produeix una ruptura de continuïtat amb la presència d'un salt o esglaó d'uns vint metres, clarament visible en la morfologia urbana. Aquest tall va ser

aprofitat per la defensa, recolzant-hi les muralles, o per a l'economia, instal·lant a les Moles diversos molins aprofitant el sallent<sup>1</sup>.

El pla es pot dividir en tres sectors: el pla inclinat, els turons arran de mar, i el pla de baix, que correspondria a la zona compresa entre l'esglaó i el mar. En aquest sector hi dominen materials al·luvials més fins aportats per rieres, torrents i les aigües d'escorrentiu que baixen de la serra i, també, dels corrents marins. Aquesta acció sedimentària de la plataforma presenta una sèrie de característiques que ha permès definir-la com un procés cíclic. Sembla que allà on l'efecte dels torrents no ha estat tan violent, es poden diferenciar tres nivells que es superposen quasi sempre en el mateix orde i que es repeteix cíclicament unes tres vegades, és per aquest motiu que se'l coneix com "tricycle".

Aquests nivells son de baix a dalt:

-Argiles vermelles de procedència col·luvial i que seria la conseqüència d'un sòl format en condicions de clima semblant al de les regions tropicals humides, és a dir, una fase humida i una altra de seca.

-Llims groguencs d'origen eòlic, *loess*, i que sembla que es formarien amb un clima sec i fred.

-Per últim, trobem el torturà, aquestes crostes calcàries s'haurien format en períodes de transició entre els dos climes anteriors, és a dir, més humit que durant el *loess* perquè hi hagués circulació de carbonat càlcic, però més càlid que el primer nivell, per tal que s'evaporés l'aigua.

En aquest nivells anirien incidint els diferents torrents i rieres, encaixant-se i produint formacions al·luvials i col·luvials de lims i argiles poc consolidades, la qual cosa explicaria l'aparició esporàdica de llengües de còdols i graves que trenca aquest cicle.

---

<sup>1</sup> HURTADO-MESTRE-MISERACHS, 1998; AAVV, 2006.

## 2 ANTECEDENTS HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS.

### 2.1 Antecedents històrics.

Els orígens de la ciutat de Barcelona se situen al Mont Tàber, molt a prop del mar i dominat al sud pel promontori de Montjuïc, que facilita la defensa del seu litoral. Ben aviat, però, els límits s'anaren expandint pel pla, on només s'aixequen, cap al nord, els turons de Monterols, el Putxet, la Creueta, el Carmel, la Muntanya Pelada i el turó de la Peira.

Des del punt de vista urbanístic, podem diferenciar tres zones dins la ciutat. Prop del mar i dominat al sud pel gran promontori de Montjuïc hi ha el nucli antic, que resta emmurallat fins la desaparició de les muralles, a mitjans del segle XIX. Aquest espai inclou d'una banda, un nucli central conegut com a barri gòtic que correspon, *lato sensu*, a la primitiva ciutat romana. Al seu voltant hi trobem tot un seguit de petites viles que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al segle XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, de Sant Pere, de Santa Maria del Mar i de la Mercè. Els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir, la Rambla i el Raval, començaren a ser urbanitzats quan quedaren inclosos dins el tercer recinte fortificat de la ciutat que es bastí al llarg de la segona meitat del segle XIV.

En segon lloc tenim tot un seguit de pobles que neixen entorn de la ciutat, i que n'acabaran formant part a finals del segle XIX. Per últim hi trobem l'Eixample, una àmplia zona quadriculada, de carrers amples, planificada a la segona meitat del segle XIX, seguint el Pla d'Ildefons Cerdà, quan ja s'havien enderrocat les muralles que impedièn el creixement urbanístic de Barcelona<sup>2</sup>.

La intervenció (al carrer Ferran, 34), s'ha desenvolupat dins del districte de Ciutat Vella, just al centre històric de la ciutat, a tocar de la plaça de Sant Jaume.

La zona on s'ha realitzat el control arqueològic va formar part del *suburbium* o àrea de terreny íntimament lligada a la *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*, fundada el segle I aC, en època d'August.

---

<sup>2</sup> GARCIA ESPUCHE, 1986; AAVV, 1992-1995; PALET, 1994; MARTÍN, 1999.

---

Des de començament del segle IX el territori de la ciutat de Barcelona s'amplià amb l'establiment dels primers nuclis de població situats fora del recinte que englobava la muralla romana, constituint burgs o barriades, anomenades també *vilanoves*, establertes al voltant de centres d'ordre econòmic o religiós com és el cas d'esglésies, el mercadal, el port o hospitals. Poc a poc les muralles anaren perdent el valor defensiu i la funció aglutinadora i proteccionista exercida durant més de 900 anys. A la fi del segle XI la muralla romana havia perdut tota la seva funcionalitat com a recinte defensiu, tot i que el nucli urbà que delimitava continuà mantenint el paper de centre polític i religiós<sup>3</sup>.

Després d'un breu parèntesi de davallada, es va produir durant els segles XII-XIII un moment d'expansió econòmica que es va traduir en l'augment de la implantació de tallers i fleques, la urbanització del *suburbium* al peu de les muralles, el creixement de les zones destinades al conreu i s'inicià la transformació dels espais lliures en horts i posteriorment en habitatges. També a mitjans del s XII, les ordres militars van rebre propietats al territori de Barcelona. L'espai fou dividit gradualment en parcel·les i llogat amb finalitats urbanístiques.

## 2.2 Antecedents arqueològics.

D'una manera molt resumida, podem dir que el lloc que ens ocupa té un alt interès històric i arqueològic ja que és al centre del nucli històric de la ciutat.

La finca objecte d'intervenció es troba dins el recorregut de la **muralla romana de Bàrcino**<sup>4</sup>.

Així la finca és inclosa al Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona<sup>5</sup>: **"Conjunt de la muralla romana". Identificador 3047**. Nivell de Protecció: A (Béns Culturals d'Interès Nacional). Si bé sembla que no hi puguin quedar restes de la fortificació, sí que es podria localitzar part del fossat.

Un cop van acabar els conflictes bèl·lics de la península Ibèrica, durant l'última dècada del segle I aC van fundar-se diverses ciutats que actuarien com a centres de poder polític per al

---

<sup>3</sup> CUBELES-PUIG, 2004, p. 219.

<sup>4</sup> Carta Arqueològica de Barcelona (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/736>)

<sup>5</sup> Portal d'Informació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona (<https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/ca/tematic/5/fitxa/3047/--/--/cp/>)

control i l'exploració dels nous territoris romanitzats. És precisament en aquest context quan neix la *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*.

La ciutat fundacional tenia forma d'octàgon allargat i la seva disposició es basava en l'aprofitament de l'espai del Mont Tàber on s'assentava i els dos torrents que en delimitaven l'espai: la riera de Santa Anna i la riera del Merdançar. Actualment, es pot fer un seguiment del contorn de la ciutat romana. Partint de la Plaça Nova i de l'avinguda de la Catedral, es tomba pel carrer de la Tapineria i se segueix per la plaça de Ramon Berenguer, la plaça de l'Àngel i el carrer del Sotstinent Navarro fins a la plaça dels Traginers, on es gira novament seguint el carrer del Correu Vell fins el carrer de Regomir. En aquest punt el contorn de l'antiga Barcino queda interromput a causa de la reordenació de l'espai del Palau Reial Menor del segle XIX, però es pot tornar a identificar a partir del carrer d'Avinyó, seguit del carrer dels Banys Nous fins al carrer de la Palla, on es gira per tornar de nou a la Plaça Nova. L'interior de la colònia s'articula en base a una planificació ortogonal definida per dos eixos bàsics que coincideixen amb les quatre portes d'entrada a la ciutat. Així el *decumanus maximus* connectava les portes del costat muntanya i del costat mar i el *cardus maximus* corresponia a un eix perpendicular a l'anterior, coincidint amb el tram litoral de la Via Augusta al seu pas pel pla de Barcelona. Al punt d'encreuament dels dos eixos s'hi situaria el fòrum. Les muralles fundacionals són d'època augusta i van ser dissenyades i executades pels mateixos agrimensors de l'exèrcit que van ocupar-se de la construcció del ramal litoral de la Via Augusta. Aquesta primera muralla, de 1.135 metres de longitud i un ample variable d'entre 1,5 i 2 metres, estava feta a base de murs rectilinis amb cortines verticals. La seva alçada es desconeix, però devia superar els 9 metres. Per a la seva construcció es va utilitzar pedra de Montjuïc travada amb un fort morter de sorra i calç. La tècnica constructiva utilitzada es basava en un potent nucli d'*opus caementicium* amb les cares interna i externa d'*opus vittatum* o *certum* –una obra de carreus petits ben escairats– combinat per sectors amb *opus quadratum* de carreus de grans dimensions i acabat encoixinat. La muralla tenia un pas de ronda que devia permetre la circumval·lació superior del recinte, però resulta difícil d'explicar en aquells punts on la muralla té un gruix inferior a 1,5m. Arqueològicament s'ha pogut documentar la presència d'un *intervallum* de 7,5 metres d'amplada al llarg de tot el recinte murat. El *vallum* comptava amb quatre accessos. D'aquests, els dos corresponents a la *Via Augusta*, són els més

desconeguts, ja que no n'existeix cap registre arqueològic o gràfic. Les portes nord-oest (o Bisbal) i sud-est (o de mar) han estat estudiades i han permès conèixer la morfologia dels accessos. Així, sabem que el sistema de portes era senzill i probablement es repetia en tots els punts: era un model trifor amb dos envans laterals peatonals i un de central, destinat al trànsit rodat i d'animals. Les portes devien estar flanquejades per torres de defensa obrades amb *opus quadratum*. Aquesta muralla estava envoltada externament per fossats defensius artificials que, juntament amb el pas de les dues rieres ja esmentades, complementaven el sistema defensiu de la ciutat. Aquestes *fossae* s'han pogut documentar arqueològicament en diversos punts i s'ha vist que tenien una amplada d'entre 5 a 23 metres i una fondària d'entre 2 a 6 metres.

En època baix-imperial, el sistema defensiu de Bàrcino es va reformar, probablement com a conseqüència de les invasions germàniques. Es va construir una nova muralla amb 76 torres que mantenia força el traçat original. Aquesta nova muralla tenia murs de 4 metres de gruix i entre 8,5i 10 metres d'altura. El pas de ronda feia més de 3 metres d'amplada i s'hauria pavimentat amb *opus signinum* amb una mica de pendent per facilitar l'evacuació d'aigües. A més, tindria un parapet coronat amb merlets, o si més no això és el que es desprèn de les restes conservades al carrer del Sotstinent Navarro o al carrer de Sant Ramon del Call. Les torres d'aquesta segona muralla tindrien tres morfologies diferents: cilíndrica, polièdrica i de planta quadrangular. La seva alçada superava els 18 metres en tots els casos i tenien diverses portes i finestres (desconcerta, però, la presència de portes orientades cap al camí de ronda però a 4 metres d'alçada per sobre d'aquest en diverses de les torres).

A la mateixa finca del **carrer Ferran, 34 (Octubre de 2021)**, es va portar a terme una primera fase de la intervenció arqueològica el passat mes d'octubre, en la qual es van efectuar dues rases transversals al soterrani de la finca, on es va identificar una sitja o pou, que va quedar pendent d'excavar durant la segona fase.

En aquest indret, hi havia el **Convent de l'Ensenyança**<sup>6</sup>. El solar on actualment es troba la finca formava part dels terrenys de l'antic convent de *La Purísima Concepción de Nuestra*

---

<sup>6</sup> Balaguer, V. (1888): *Las calles de Barcelona en 1865: complemento de la historia de Cataluña*.



*Señora*, Monestir de Religioses de la Companyia de Maria, conegut vulgarment com a *Convent de l'Ensenyança*, a causa de la instrucció gratuïta que les monges proporcionaven a les nenes que quedaven al seu càrrec. L'any 1645 el Consell de Cent va acordar amb Josep Queralt, que aquest cediria el palau de l'arquebisbe de Tarragona –que havia adquirit l'any 1631- per instal·lar-hi el convent. Les monges fundadores, que provenien de Béziers van poder-se allotjar al palau episcopal l'any 1655. L'abril de 1657 es va acabar la construcció de l'església del convent. Gràcies al servei educatiu que les monges feien per la societat, la comunitat va poder mantenir el seu estil de vida després de 1835. Només van sortir del convent quan va ser necessari per tal de prolongar el carrer de Ferran, i llavors van traslladar-se al monestir de Sant Pere de les Puelles.

L'edifici està inclòs al Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona<sup>7</sup>. La finca és inclosa al “**Conjunt del carrer Ferran i passatge Crèdit**”. Identificador 588. Nivell de Protecció: C (Béns amb elements d'interès).

L'obertura del carrer de Ferran<sup>8</sup> és, després dels enderrocaments de l'església de Sant Jaume i de la Batllia, el primer projecte realitzat dins la iniciativa de l'ajuntament constitucionalista del període 1820-23 d'enllaçar la rambla i el Raval amb la Ciutadella mitjançant un eix transversal que, en línia recta, travessés de llevant a ponent les laberíntiques trames medievals. Començada l'obertura del carrer simultàniament als enderrocaments de la plaça Sant Jaume (1824), el primer tram, de la rambla al carrer Avinyó, s'enllestí el 1826. És en aquesta part més occidental on millor pot apreciar-se el tipus de façana unitària projectada per Josep Mas i Vila per a tot el carrer, el qual no fou completat, a causa dels freqüents canvis polítics de la primera meitat del segle XIX, fins l'any 1848, enquè enllaçà amb la nova plaça Sant Jaume.

Quant a la **defensa passiva**, cal assenyalar també l'existència d'alguns refugis antiaeris que van ser construïts en el context de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939) per tal de protegir la població civil dels bombardejos feixistes, idels quals majoritàriament només se'n conserva la seva ubicació aproximada ialguna part dels seus recorreguts. Des del primer atac sobre el

---

<sup>7</sup> Portal d'Informació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona  
(<https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/ca/tematic/1/fitxa/588/--/cp/>)

<sup>8</sup>Text extret del Portal d'Informació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona  
(<https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/ca/tematic/1/fitxa/588/--/cp/>)



nucli urbà de Barcelona la nit del 13 de febrer de 1937, fins a la caiguda de la ciutat el 26 de gener de 1939, Barcelona va patir un total de 194 bombardejos que van generar moltes baixes i un fort impacte psicològic entre la població civil. L'Ajuntament de Barcelona, a través del Servei de Defensa Passiva Antiaèria, i la Junta de Defensa Passiva de la Generalitat van dur a terme un projecte per salvaguardar els edificis més emblemàtics de la ciutat i van impulsar la creació de nous refugis subvencionant-ne vora un centenar. La resta de refugis, uns 1.300, van començar-se a construir per iniciativa privada, de forma auto-organitzada i auto-finançada, configurant un autèntic moviment social sense precedents. Segons la informació recollida a l'Arxiu Administratiu de l'Ajuntament de Barcelona, a prop de la zona del present projecte s'hi localitza el següent refugi: **Refugi núm. 0649<sup>9</sup>- Carrer de Ferran, 34**. D'aquest refugi només se'n té referència per la seva inclusió en un llistat de refugis existents a la ciutat de Barcelona, però se'n desconeix l'accés, les dimensions o el recorregut. És possible que el refugi fos el soterrani de la mateixa finca.

---

<sup>9</sup> La Ciutat dels Refugis ([https://ajuntament.barcelona.cat/arqueologiabarcelona/refugis/ca/?s\\_id=92](https://ajuntament.barcelona.cat/arqueologiabarcelona/refugis/ca/?s_id=92))

### 3 METODOLOGIA ARQUEOLÒGICA.

El mètode de registre emprat en la present intervenció arqueològica s'inspira en el proposat per E.C. Harris<sup>10</sup> i per A. Carandini<sup>11</sup>. Es tracta del registre objectiu dels elements (murs, estructures de combustió, paviments, tombes...) i estrats (de terra amb o sense material arqueològic) que s'exhumen. Es realitza una numeració correlativa d'aquests sota el nom d'Unitats Estratigràfiques (UE) que individualitzen els uns dels altres. Cada Unitat Estratigràfica s'enregistra en una fitxa en la que s'indica: la seva ubicació, la situació en les plantes i seccions, la definició i la seva relació posició física respecte a la resta d'unitats estratigràfiques amb que es relaciona.

L'organització i registre sobre el terreny és de tres tipus:

- Registre estratigràfic, amb Unitats Estratigràfiques (UE).
- Registre gràfic, amb el qual queden registrades les estructures i/o estrats mitjançant fotografia, topografia i dibuix arqueològic.
- Registre de materials mobles, que implica el seu rentat, marcatge, tria tipològica i inventari.

---

<sup>10</sup> HARRIS, 1979.

<sup>11</sup> CARANDINI, 1996.

## 4 DESENVOLUPAMENT I RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

### 4.1 Introducció

Amb motiu de la reforma integral d'un edifici d'habitatges i locals comercials, situat al carrer de Ferran, 34 (Districte de Ciutat Vella), es va portar a terme un control arqueològic de les remocions del subsol. La zona resulta especialment interessant, sota criteris històrics-arqueològics, segons els antecedents arqueològics indicats anteriorment.

És així, com les tasques arqueològiques varen ser portades a terme per l'arqueòloga **Vanesa Triay Olives** i l'arqueòleg, **Òscar Matas i Pareja** (ATICS SL Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric), sota la supervisió del Servei d'Arqueologia de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), i el Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Generalitat de Catalunya, seguint les directrius marcades pel Decret 78/2002, del 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, de la Generalitat de Catalunya.



Imatge de situació de l'edifici al carrer Ferran, 34 de Ciutat Vella.  
(Foto: Òscar Matas).

Davant el projecte de Projecte de reforma d'un edifici d'habitatges i el local comercial, i el soterrani, situat al carrer de Ferran, 34, es va plantejar una intervenció arqueològica de control i excavació de les possibles restes que poguessin aparèixer, en una primera fase entre el 4 i el 15 d'octubre de 2021 (dirigida per Vanesa Triay, codi intervenció: **070/21**) i posteriorment, entre l'1 i el 19 de desembre 2021 (dirigida per Òscar Matas, codi intervenció: **123/21**).

#### **4.2 Intervenció arqueològica (1a fase: octubre 2021)**

Així és com durant l'octubre de 2021, durant aquesta primera fase de la intervenció, es van iniciar les tasques d'enderroc i de desenrunat del soterrani de la finca del núm. 34 del carrer de Ferran i posteriorment van començar les tasques arqueològiques, que van consistir en l'obertura de dues rases transversals al soterrani de la finca Ferran 34. La finalitat d'aquests rebaixos era comprovar si al subsol de l'actual edifici s'havien conservat estructures o estratigrafia arqueològica.

##### Rasa 1

La Rasa 1 es va portar a terme a la zona més interior del soterrani de l'actual finca a tocar de les escales d'accés. Aquesta tenia unes dimensions de 12,40 metres de longitud, una amplada de 1,20 metres i es va realitzar un rebaix de fins a 0,40 metres. [Fotografia 1]

En aquest sector de la finca el nivell de circulació actual del soterrani es trobava a una cota de 4,64 metres snm i estava format per rajoles de terratzo de 24x24x2 cm amb una preparació de ciment d'uns 4 cm, la UE100. [Fotografies 2 i 3]

La seva extracció va deixar al descobert el nivell de circulació coetani a la finca de finals del segle XIX. Es tractava d'un paviment de rajols de fang de 19x19x2 cm lligats amb morter de calç blanca, la UE101. La cota de circulació es documentà a 4,58 metres snm. [Fotografies 4 i 5]

La pavimentació es trobava cobrint una llosa de morter de calç blanca amb restes de maons fragmentats d'uns 0,24 cm de potència (cota superior 4,54 i inferior 4,20 metres snm) que s'estenia per tot l'àmbit del soterrani, la UE103. [Fotografies 6 i 7]

Per sota de l'esmentada llosa es van documentar les tres fonamentacions de les arcades que conformen aquest sector del soterrani:

- UE105. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,52 metres (cota superior 4,46 i inferior 3,94 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. [Fotografia 8]

- UE107. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud (tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,16 metres (cota superior 4,46 i inferior 4,30 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. L'estructura només es va documentar fins a la cota del torturà. [Fotografia 9]

- UE109. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,16 metres (cota superior 4,46 i inferior 4,30 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. L'estructura només es va documentar fins a la cota del torturà. [Fotografia 10]

També es va localitzar la presència de dues clavegueres relacionades amb la fase original de la finca. Aquestes es trobaven en l'extrem oriental de la rasa oberta.

- UE111. Construïda amb maons de 30x15x3 cm i morter de calç blanca. Amida 1,20 de longitud, 0,28 metres d'amplada i tenia una potència de 0,18 metres (cota superior 4,48 i inferior 4,30 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. [Fotografia 11]

- UE114. Construïda amb maons de 30x15x3 cm i morter de calç blanca. Amida 1,20 de longitud, 0,28 metres d'amplada i tenia una potència de 0,44 metres (cota superior 4,44 i inferior 4,00 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. [Fotografia 12]

Totes les estructures esmentades fins el moment, es trobaven construïdes al nivell geològic UE115, el torturà. Aquest es va documentar a una cota de 4,30 metres snm.

Pel tal de comprovar que la UE115 es tractava del nivell geològic i no d'aportacions i remocions de torturà abocat, tal i com es documenta en diversos sectors de la colònia de Bàrcino en zones pròximes a la muralla, com al carrer de Sotstinent Navarro<sup>12</sup>, o al carrer d'Avinyó, 23 (El Borsí)<sup>13</sup>, es van obrir dues petites cales de comprovació. [Fotografia 13]

---

<sup>12</sup> <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3584>

<sup>13</sup> <http://cartaarqueologica.bcn.cat/4040>

Així doncs es va fer un rebaix d'uns 0,50 metres d'amplada i 0,50 metres de profunditat a tocar de la fonamentació UE105. Aquest rebaix ens va permetre constatar que ens trobàvem en el nivell geològic i també documentar la potència total de la fonamentació, la qual tenia una potència de 0,52 metres [Fotografies 14 i 15]. La segona cala es va obrir a tocar del mur mitger amb la finca veïna del carrer de Ferran 32 (UE102). En aquest cas es va obrir una petita rasa de 0,30 metres amb una profunditat de 0,20 metres des de la cota superior del torturà. També va permetre corroborar que ens trobàvem al davant del nivell geològic i que l'esmentat mur no tenia fonamentació, sinó que s'aixecava directament sobre el nivell UE103 [Fotografies 16 i 17].

## Rasa 2

La Rasa 2 es va portar a terme a la zona del soterrani més pròxima al carrer de Ferran. Aquesta tenia unes dimensions de 12,00 metres de longitud, una amplada d'entre 1,20 i 0,80 metres i es va realitzar un rebaix de fins a 0,54 metres. [Fotografia19]

Cal destacar que part de la present rasa afectava una estança usada com a caixa de l'ascensor. L'any 1945 es van realitzar reformes tant a la planta soterrani, la planta baixa, com a l'entresol de la finca, per a l'ampliació de les oficines del Sindicat de Banquers de Barcelona, i fou en aquest moment quan s'instal·là l'esmentat ascensor<sup>14</sup>. En aquest cas el sòl existent de la finca de finals del segle XIX es va recreixer 1 metre de potència amb runa del moment, i es va construir un nivell de circulació amb tarima de fusta. Per tal de poder obrir la rasa 2, primer fou necessari extreure tot aquest material. [Fotografia18]

Així doncs, en la resta de la zona on es va obrir la Rasa 2, tret de l'esmentat àmbit ocupat per l'ascensor, es va documentar l'actual pavimentació, la UE200. Es tractava d'un paviment de rajoles ceràmiques de 30x30,1 cm i la seva preparació de ciment de 10 cm. En aquest sector del soterrani la cota de circulació es va documentar a 4,74 metres snm. [Fotografia 20]

La seva excavació va permetre documentar el paviment relacionat amb la fase inicial de l'edifici de finals del segle XIX, que s'estenia per tot l'àmbit de la Rasa 2. Es tractaria del mateix paviment ja documentat en la Rasa 1 format per rajols de fang de 19x19x2 cm lligats

---

<sup>14</sup> Veure Checa, Martí. *Estudi històric-arquitectònic Casa Pau Turull c/Ferran, 34 (Dte. de Ciutat Vella, Barcelona)*. Inèdit.

amb morter de calç blanca, en aquest cas la UE201. La cota de circulació es documentà a 4,64 metres snm. [Fotografies 21 i 22]

La pavimentació es trobava cobrint una potent llosa, bastida amb morter de calç blanca amb restes de maons fragmentats, d'uns 0,28 cm de potència (cota superior 4,58 i inferior 4,30 metres snm) que s'estenia per tot l'àmbit del soterrani, la UE202. [Fotografia 23].

Per sota de la UE202 en la zona més pròxima a la finca del carrer Ferran, 36, es va documentar un nivell d'argiles abocades de color vermell amb restes de material constructiu i pedres, la UE203. Aquest tenia una potència de 0,14 metres (cota superior 4,38 i inferior 4,24 metres snm) [Fotografia 24].

Les argiles cobrien un segon paviment, en aquest cas fet de maons de 30x15x3 i morter de calç blanca, la UE204. La cota de circulació es trobaria a 4,24 metres snm. Tant el paviment com el mur mitger amb Ferran 36, la UE210, com la cara oriental de la fonamentació UE206 presentaven una capa d'enlluït de calç. Degut a les dimensions de la rasa, però, no es va poder determinar la seva funcionalitat. Per tal d'acabar de documentar l'estratigrafia existent, es va aixecar el paviment en qüestió. D'aquesta manera es va poder documentar el torturà, la UE209, a una cota de 4,20 metres snm. [Fotografies 25, 26 i 27]

Com en el cas de la Rasa 1 l'obertura d'aquesta segona rasa també va permetre localitzar les fonamentacions de les arcades d'aquest sector del soterrani. Aquestes es trobaven excavades al nivell geològic UE209 que es va documentar a una cota de 4,30 metres snm. [Fotografies 28 i 29]

- UE206. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,32 metres (cota superior 4,52 i inferior 4,20 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est. [Fotografia 28]

- UE208. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,20 metres (cota superior 4,48 i inferior 4,28 metres snm). Prenia

orientació nord-oest/sud-est. L'estructura només es va documentar fins a la cota del torturà. [Fotografia 29]

Finalment cal esmentar la localització molt parcial d'una estructura negativa, de planta circular (un pou o sitja) excavada al torturà, la UE1007 i el seu rebliment UE1006. Aquesta es trobava afectada per la fonamentació UE208 i encara era coberta per part de la runa usada per pujar la cota de circulació de l'habitació de la caixa de l'ascensor. La seva documentació es va deixar per la fase d'excavació en extensió posterior (desembre de 2021), donada les dificultats que suposava fer-ho en aquesta fase. La cota superior es trobava a 4,25 metres snm.



Vista de l'estructura negativa (UE1007) localitzada durant la primera fase de la intervenció (Foto: Vanesa Triay).

#### **4.3 Intervenció arqueològica (2a fase: desembre 2021)**

La segona fase de la intervenció, durant el desembre del 2021, va consistir en el control dels moviments de terra, que es van produir en aquells dies, i que afectaren al subsol del soterrani de l'edifici. Gràcies a aquests es va poder delimitar en planta l'estructura (UE1007) localitzada inicialment, durant la primera fase de la intervenció a l'octubre (PLÀNOL-4).



També es fa el control de tots els sub-espais del soterrani de l'edifici, per tal de constatar la presència o no, de la muralla i/o el fossat romans de Bàrcino, i d'altres possibles restes excavades als subsol, com el pou localitzat (UE1007) (PLÀNOL-5).



Vista general de la planta-soterrani de l'edifici, a l'inici de la 2a fase. (Foto: Òscar Matas).

Es comencen les tasques al soterrani de l'immoble, extraient tot el paviment de rajoles porcellàniques blanques, molt recents (segle XX), el darrer dels paviments de l'espai (UE1000), que feien 40 x 40 cm, i 1 cm de gruix. Aquest va ser directament col·locat sobre el paviment anterior de terratzo (UE1001), també quadrades (40 x 40 x 2 cm). Aquest darrer era instal·lat sobre una preparació de morter grisós, justament al damunt del primer dels paviments del gran espai subterrani, un paviment de rajoles ceràmiques de fang quadrades (1002), de 19 cm de costat, i uns 2 cm de gruix, col·locat sobre una preparació de morter de calç blanc.

Tota l'estructura de la fonamentació interior de l'edifici de finals de segle XIX, i el soterrani, era format per un entramat d'arcades, encara visibles al soterrani, lligades amb una sèrie de fonamentacions subterrànies (riostes). Després tot aquest entramat de fonamentacions i riostes, van ser lligats per una potent llosa (UE1003), que s'estenia per tota la superfície de la planta subterrània de la finca. Aquesta gran llosa, era feta d'obra, amb pedra, fragments de maons i molt morter de calç blanc, d'aproximadament uns 25 cm de potència, donava una gran consistència a l'estructura de l'edifici.

Com indicàvem anteriorment, hi havia la possibilitat de trobar el traçat oest de la muralla i el fossat romans de Bàrcino, en concret a la part més occidental del soterrani, als àmbits 3-

4/7-8/13-14/18-19/23-24 (PLÀNOL-5). Un cop efectuats els moviments de terres oportuns en aquesta zona, no es va localitzar l'estructura defensiva romana, probablement degut a la construcció del soterrani de l'actual edifici a finals del segle XIX, que va provocar l'excavació del terreny, en uns 4 metres des del nivell de circulació del carrer, el que va provocar la desaparició de qualsevol vestigi.

Durant aquestes tasques de moviments de terres al soterrani del desembre, sí que es va poder delimitar totalment l'estructura negativa (UE1007), localitzada parcialment a l'àmbit-17 (PLÀNOL-5), durant la primera fase, gràcies a l'obertura de la rasa-2. Es tractava d'un retall de planta circular, obert al terreny geològic (argiles vermelloses amb carbonat càlcic), del que finalment, només es va poder localitzar un 75% de la superfície total en planta, ja que a la zona nord, era afectada per la construcció de la riosta (UE1004), d'una de les arcades de la fonamentació del soterrani de l'edifici. Així, el retall feia 1,15 metres de diàmetre total, però només es va poder excavar en un diàmetre de 0,75 metres, i per motius de seguretat en una fondària de 1,20 metres, des del nivell en que va ser localitzada l'estructura (4,26 metres snm). Presentava la secció cilíndrica.



Imatge inicial de l'estructura negativa-pou (UE1007), localitzada al soterrani de la parcel·la del carrer Ferran, 34, a l'inici de la 2a fase. (Foto: Òscar Matas).

Com indicàvem, es van poder excavar, parcialment, els dos nivells d'amortització de l'estructura identificats (PLÀNOL-6). El nivell superior documentat (UE1006), de l'estructura negativa-pou (UE1007), era format per un sediment de color molt fosc, de tonalitat marró-negrosa, argilosa i de textura flonja, amb molts carbons i cendres, i materials arqueològics, amb una potència màxima documentada de 40 cm. Es van poder recuperar fragments de

ceràmica comuna romana local, ceràmica amb vernís interior Roig Pompeià, ceràmica de parets fines, i àmfora tarraconense i itàlica, entre d'altres. El següent nivell d'amortització de l'estructura identificat, l'UE1008, era format per un sediment de color marró-vermellós, argilós i plàstic, i de textura més compacta, barrejat amb bossades més flonges, d'argila marró fosc amb carbons i cendres, amb una potència excavada d'uns 60 cm, i materials arqueològics (ceràmica comuna romana local, ceràmica de parets fines, àmfora tarraconense, àmfora itàlica, ...).

Per la morfologia de l'estructura, tant per la planta circular, com per la secció cilíndrica, i la fondària que presenta (hem de pensar que hauria de començar en un nivell superior, aproximadament al nivell de circulació original d'època romana del carrer Ferran, i que per tant, li faltarien mínim uns 3 metres de l'estructura original), podríem parlar d'una estructura hidràulica, en concret un pou de captació d'aigua. Els nivells d'amortització d'aquest (UE1006 i UE1008), que hem excavat parcialment per motius de seguretat, continuen probablement fins els nivells freàtics de la zona.



Vista final del pou (UE1007), un cop acabada la 2a fase de la intervenció al carrer Ferran, 34.  
(Foto: Òscar Matas).

Després de la construcció de l'edifici amb el subterrani, encara conservat, a finals del segle XIX, tots els vestigis aeris construïts d'èpoques precedents van desaparèixer (com devia passar probablement amb la muralla i el fossat de Bàrcino), i únicament hem pogut localitzar l'estructura que més potència tindria (un pou), ja que aquests tipus d'estructures negatives eren excavades fins arribar als nivells freàtics, per poder captar l'aigua.

A la resta dels espais, un cop extreta la potent solera (UE1003), no s'ha localitzat cap altra estructura arqueològica.

## 5 ELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS: LA CERÀMICA

Quant a la cronologia del pou (UE1007), els materials que hem recuperat, corresponen als nivells d'amortització (UE1006 i 1008), d'inutilització, d'aquesta estructura hidràulica. D'entre aquests materials ceràmics inventariats, caldria destacar fragments d'àmfora tarraconense, entre els quals caldria apuntar la identificació de fragments de vores que podem adscriure a les formes Oberanden 74 i Pascual-1. També algun fragment d'àmfora itàlica (entre ells una vora de Dressel 1C), i més minoritàriament algun més, d'àmfora sudhispànica i d'àmfora púnico-ebussitana.

Del material ceràmic importat de servei de taula, caldria destacar la localització d'alguns fragments, de *Terra Sigillata* Itàlica. Es van localitzar i identificar varis fragments, sobretot de la forma plat. Entre aquests, en concret hem pogut identificar un fragment del fons d'un plat (123/21-1008-4) amb part d'un segell: [--LBI]. Aquesta marca la podríem identificar amb *ALBIVS* (OXE-COMFORT, 1990, núm.65, p.87). El taller d'*Albivs* cal situar-lo a Itàlia central, i va tenir activitat entre el 10 aC i el 10 dC.

De la resta del material ceràmic, també caldria destacar la identificació de fragments de ceràmica de cuina procedents de la Campània, tant de ceràmica itàlica de cuina, com alguns també de ceràmica de cuina amb vernís interior Roig Pompeià. D'entre els primers es va identificar un fragment de vora de la tapadora de la forma COM-IT 07a, i d'entre la ceràmica Roig Pompeià, una vora del plat de la forma Goudineau 17.

També cal fer referència a la identificació de molts fragments de ceràmica de servei de taula, del tipus parets fines. Aquí hem pogut localitzar fragments sobretot de les vores de petits vasos o gobelets, de les formes Mayet 3a, Mayet 12, Mayet, 22, Mayet 33B i Mayet 37A. També vàrem localitzar alguns fragments de llànties de volutes, i d'entre la ceràmica comuna romana de producció local, s'han pogut identificar fragments de grans gerres o bocals, amb una nansa i el fons umbilicat, que podríem adscriure a la forma Puerta 2402, d'altres gerres més petites i d'algun morter.

També cal apuntar la troballa d'abundant material ceràmic ibèric. D'entre aquest destacar algun fragment d'àmfora ibèrica, però sobretot nombrosos fragments de ceràmica ibèrica

comuna a torn, de les formes gerra, bol i plat. També es van localitzar fragments de material constructiu romà (tègula i imbrex).

Tot el material ceràmic recuperat, ens indicaria un horitzó cronològic que caldria situar en el període d'August, durant el canvi d'Era i els primers anys del segle I dC.

El material amfòric, sobretot format per àmfora tarraconesa (Oberanden 74 i Pascual-1), alguns fragments d'àmfora itàlica, bètica i inclús ebussitans, fan pensar en un context dels primers anys del segle I dC. Aquest fet vindria corroborat per la localització de fragments de Terra Sigillata Itàlica, i en concret el fragment amb part d'un segell d'*A/bivs*, que va tenir una activitat entre el 10 aC i el 10 dC, al centre d'Itàlia. La resta de materials identificats, com la ceràmica de Parets fines i també la ceràmica de cuina importada (comuna itàlica i Roig Pompeià), fan pensar en aquesta cronologia de primer quart del segle I dC. La resta de materials ceràmics de producció romana local, també corroborarien aquesta cronologia.

## 6 INTERPRETACIÓ I CONCLUSIONS.

Després de la intervenció arqueològica, cal apuntar la localització d'una única estructura arqueològica: un pou (UE1007) de captació d'aigua, d'època romana. Aquest va ser localitzat a la planta subterrània de l'edifici, i per tant hem de pensar que l'estructura era ja rebaixada dels seu nivell original, que caldria situar uns centímetres per sota de l'actual nivell de circulació del carrer de Ferran, als nivells de circulació de la *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*. Per tant pensem que l'estructura és rebaixada en més de 3 metres.

La construcció de l'actual edifici, la casa Pau Turull, vers el 1878, sorgeix arran de l'operació immobiliària duta a terme en aquesta illa de Ciutat Vella, per la *Sociedad Catalana general de Crédito*, vers el 1872. Aquesta, va suposar l'enderroc de l'edifici de l'antic Convent de l'Ensenyança, i la construcció de nous edificis, com el del carrer Ferran, 34 (la casa Pau Turull)<sup>15</sup>. Seria durant l'enderroc del convent i la construcció d'aquests edificis, sobretot durant els rebaixos per construir els soterranis de les noves finques, que es destruirien els vestigis de la ciutat romana de Bàrcino en aquest indret, segons descriu l'historiador i arqueòleg Duran i Sanpere<sup>16</sup>:

*“ El casal de l'Ensenyança abastava del barri del Call fins molt prop del carrer Sant Miquel; les tàpies del jardí vorejaven el carrer Avinyó i l'enfosquien. Aquest edifici era construït damunt la muralla romana i encara sembla que alguna part de les parets era també relíquia romana. Quan, destruït ja l'edifici, es feren les excavacions necessàries per als fonaments de les construccions que anaven a substituir-lo, aparegueren en tant gran profusió làpides, fragments escultòrics, elements arquitectònics i mosaics, que haurien pogut ésser base d'un estudi sistemàtic dels monuments de l'antiga Colonia Faventia, amb les ruïnes dels quals havien estat aixecades les muralles de la fi del segle III i començ del segle IV. Dissortadament, la major part de les troballes arqueològiques es perderen. ”*

Aquest fet explicaria que l'única resta d'època romana conservada en aquest indret, seria el pou de captació d'aigua, anteriorment descrit, gràcies a la gran fondària de l'estructura, que devia arribar als nivells freàtics per captar aigua.

<sup>15</sup> CHECA, M. *Estudi històric-arquitectònic Casa Pau Turull c/Ferran, 34 (Dte. de Ciutat Vella, Barcelona)*. Inèdit.<sup>15</sup> Que va ser traslladat a un solar entre els carrers Aragó, Consell de Cent i Pau Claris, on hi ha l'actual Col·legi de Sant Maria de Lestonnac.

<sup>16</sup> DURAN I SANPERE, A. (1872-1875): *Barcelona i la seva història*. Vol 1, Ed. Curial. Barcelona, p.179-180.



Quant a la cronologia de l'estructura, en concret els materials que hem recuperat corresponen als nivells d'amortització, d'inutilització, d'aquesta estructura hidràulica.

Tot el material ceràmic recuperat, ens indicaria un horitzó cronològic que caldria situar en el període d'August, durant el primer quart del segle I dC, per tant poc després de la fundació de la *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*.

Així, com indicàvem, els materials corresponien als nivells d'amortització de l'estructura, i per tant aquesta estructura hidràulica o bé havia estat construïda en els primers anys de la fundació de la ciutat o bé anteriorment. En aquesta darrera hipòtesi, hauríem de pensar que el projecte urbanístic fundacional de Bàrcino, en aquest punt de la ciutat, no era compatible amb la situació del pou (UE1007) ara documentat, i que per aquesta raó devia ser amortitzat i inutilitzat en aquest moment.

Quant a estructures similars d'aquest primer període de la ciutat de Bàrcino, podríem parlar de dos casos propers. Primer a la propera plaça de Sant Miquel<sup>17</sup>, durant les intervencions arqueològiques pel Museu d'Història de la Ciutat als anys 1960 i 1970<sup>18</sup>, es van excavar i documentar algunes estructures de cronologia similar al pou localitzat al carrer Ferran, 34. En concret, es va documentar tot un sistema de clavegueram i alguns murs destruïts, que es van relacionar amb la fundació de la colònia.

Ja fora dels límits de la ciutat romana de Bàrcino, durant la intervenció arqueològica al subsol del mercat de Santa Caterina entre el 1999-2004<sup>19</sup>, es va localitzar un pou amb brocal de planta quadrangular (UE 7797), del que es va excavar part dels seus nivells d'amortització (UE 7810 i 7823). Durant l'inventari dels materials arqueològics d'aquests, es van identificar ceràmica comuna romana local, alguns fragments d'àmfora romana tarraconesa, i algun fragment de *Terra Sigillata* de procedència itàlica, que permet situar la cronologia d'amortització de l'estructura entorn a la primera meitat del segle I dC<sup>20</sup>.

---

<sup>17</sup> <http://cartaarqueologica.bcn.cat/2249>

<sup>18</sup> Dirigides per F. Udina, F. Pallarès, J. de C. Serra Ràfols, A. M. Adroer, J. Maluquer de Motes, i E. Ripoll.

<sup>19</sup> <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3400>

<sup>20</sup> HUERTAS-AGUELO, 2006, p.78-80.



## 7 BIBLIOGRAFIA.

**-AA.VV. (1992-1995):** *Història de Barcelona*. 9 Vols. Dirigida per J. Sobrequés i Callicó. Enciclopèdia Catalana. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.

-Vol.1 (1991): *Estructura urbana de la ciutat romana*.

-Vol.2 (1992): *La formació de la Barcelona medieval*.

-Vol.3 (1992): *La ciutat consolidada (segles XIV-XV)*.

-Vol.4 (1992): *Barcelona dins la Catalunya moderna (segles XVI-XVII)*.

-Vol.5 (1993): *El desplegament de la ciutat manufacturera (1714-1833)*.

-Vol.6 (1995): *La ciutat industrial (1833-1897)*.

**-AA.VV. (2006):** *Atles de Catalunya. Barcelonès-Vallès Occidental*. Ed. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

**-CABRERA, LI. (1992):** *La sedimentació neògena en la conca Catalano-Balear. Història Natural dels Països Catalans. Geologia II*. Fundació Enciclopèdia Catalana. Barcelona, p. 289-296.

**-COLOMÉ, J.; VALLS, F. (1994):** "La viticultura catalana durant la primera meitat del segle XIX. Notes per a una reflexió". *Recerques: Història, economia i cultura*, núm. 30. Barcelona, p.47-68.

**-CARANDINI, A. (1997):** *Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica*. Ed. Crítica, Barcelona.

**-CARTA ARQUEOLÒGICA DE BARCELONA:** <http://cartaarqueologica.bcn.cat>

**-CHECA, M.** *Estudi històric-arquitectònic Casa Pau Turull c/Ferran, 34 (Dte. de Ciutat Vella, Barcelona)*. Inèdit.

**-CIRICI, A. (1975):** *Barcelona pam a pam*. Barcelona.

**-CUBELES, A.; PUIG, F. (2004):** "Les fortificacions de Barcelona" dins: AAVV(2004): *Abajo las murallas!!! 150 anys de l'enderroc de les muralles de Barcelona*. Institut de Cultura - Museu d'Història de la Ciutat - Ajuntament de Barcelona. Barcelona.

**-DURAN I SANPERE, A. (1972-1975):** *Barcelona i la seva història*. Ed. Curial. Barcelona.

**-FABRE, J.; HUERTAS, J.M. (1976):** *Tots els barris de Barcelona, vol. III*. Ed. 62. Barcelona.

**-GARCIA ESPUCHE, A. (1986):** *Espai i Societat a la Barcelona preindustrial*. Barcelona.

**-HARRIS, E. C. (1990):** *Principios de estratigrafía arqueológica*, Ed. Crítica, Barcelona.

**-HUERTAS, J.; AGUELO, J. (2006):** Memòria de la intervenció arqueològica al solar del Mercat de Santa Caterina. Barcelona-Ciutat Vella. Barcelonès. Codis- 68/99, 2/00, 120/00, 1/01, 60/02, 62/03, 165/04. Memòria d'excavació inèdita. Barcelona.

**-HURTADO, V.; MESTRE, J.; MISERACHS, T. (1998):** *Atles d'Història de Catalunya*. Ed. 62. Barcelona.

**-I.C.C. = Institut Cartogràfic de Catalunya (1993):** *Mapa comarcal de Catalunya. 1:50.000. El Barcelonès-13*. Generalitat de Catalunya.

d'Arqueologia i Paleontologia de la Generalitat de Catalunya, Barcelona. Informe inèdit.

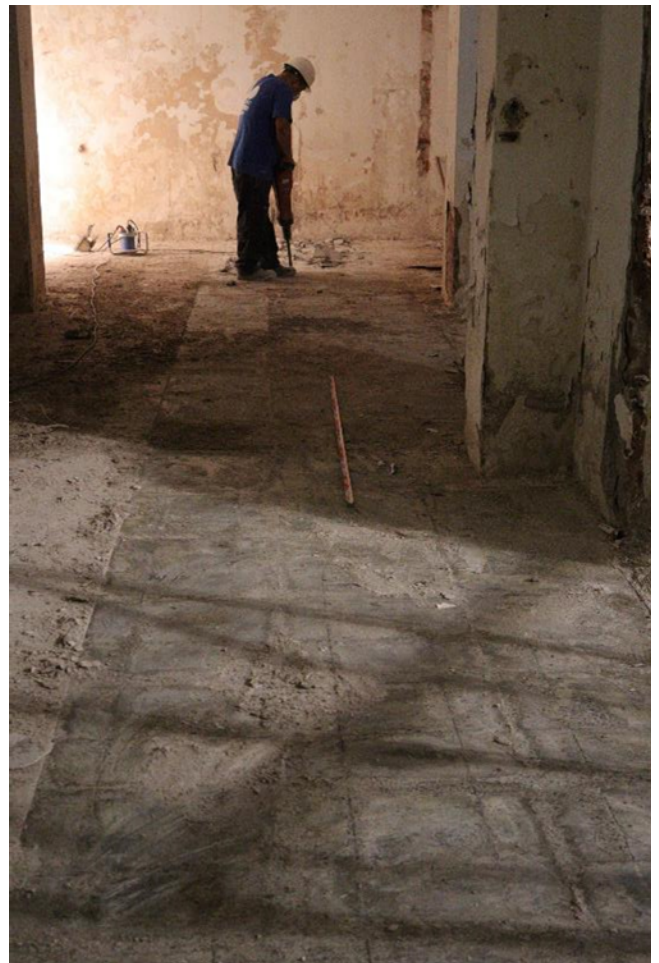
**-PALET, J.M. (1994):** *Estudi territorial del Pla de Barcelona. Estructuració i evolució del territori entre l'època ibero-romana i l'alt-medieval, segles II-I aC - X-XI dC*. Centre d'Arqueologia de la Ciutat, Institut de Cultura. Barcelona.

## 8 DOCUMENTACIÓ GRÀFICA.

### 8.1 FOTOGRAFIES



**Fotografia 1.** Vista del soterrani on s'ubica la Rasa 1.



**Fotografia 2.** Paviment actual UE100.

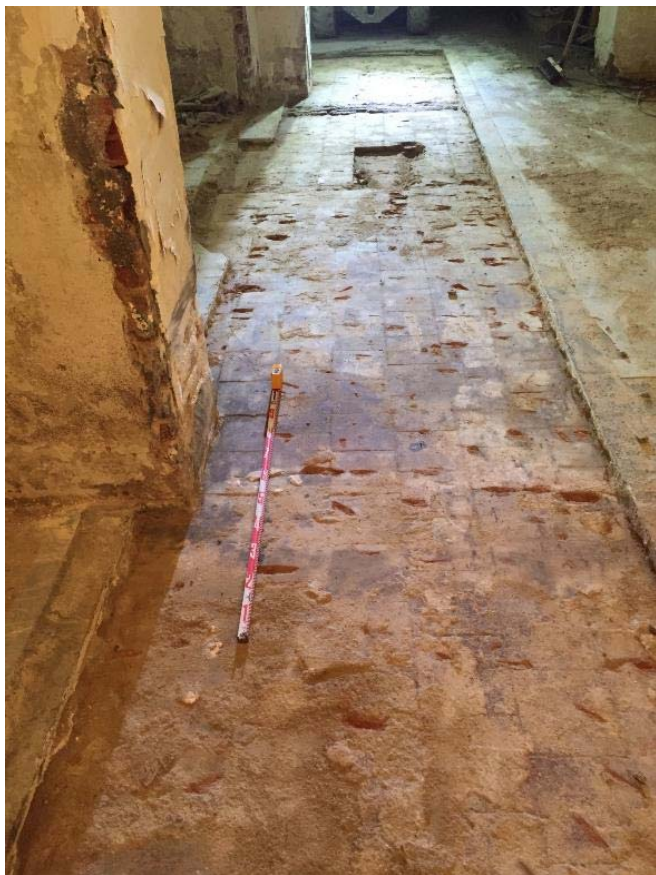


**Fotografia 3.** Aixecament paviment UE100.



**Fotografia 4.** Vista general del paviment finals s. XIX UE101.





**Fotografia 5.** Detall dels rajols de fang que configuren el paviment UE101.



**Fotografia 6.** Llosa de morter de calç blanca amb maons UE103.



**Fotografia 7.** Vista de la UE103 en l'extrem occidental de la Rasa 1



**Fotografia 8.** Fonamentació UE105.





**Fotografia 9.** Fonamentació UE107.



**Fotografia 10.** Fonamentació UE109.





**Fotografia 11.** Vista en planta claveguera UE111.



**Fotografia 12.** Vista en planta claveguera UE114.





**Fotografia 13.** Vista general Rasa 1 amb nivell de tortorà UE115 i estructures de finals del segle XIX UE105, UE107, UE109 i UE111.





**Fotografia 14.** Vista de la cala oberta al tortorà a tocar de la fonamentació UE105.



**Fotografia 15.** Vista tall estratigràfic de la fonamentació UE105 amb nivell geològic UE115.





**Fotografia 16.** Vista de la cala oberta al torturà a tocar del mur UE102.



**Fotografia 17.** Vista tall estratigràfic del mur UE102 amb nivell geològic UE115.



**Fotografia 18.** Vista interior habitació caixa ascensor amb nivell de runa.



**Fotografia 19.** Vista del soterrani on s'ubica la Rasa 2.





**Fotografia 20.** Paviment actual UE200.



**Fotografia 21.** Vista Rasa 2 amb paviment de finals s. XIX (UE201).



**Fotografia 22.** Detall dels rajols de fang que configuren el paviment UE201.



**Fotografia 23.** Llosa de morter de calç blanca amb maons UE202.





**Fotografia 24.** Nivell d'argiles aportades UE203.



**Fotografia 25.** Paviment de maons UE204 localitzat en l'extrem oriental de la Rasa 2.





**Fotografia 26.** Detall del paviment UE204 amb mur mitger finca UE210.



**Fotografia 27.** Vista del torturà UE209, un cop aixecat el paviment UE204.





**Fotografia 28.** Torturà, amb fonamentacions UE206 i UE 208 i estructura negativa UE1007.





**Fotografia 29.** Nivell geològic UE209



**Fotografia 30.** Fonamentació UE206.



**Fotografia 31.** Fonamentació UE208.



**Fotografia 32.** Estructura negativa UE1007 excavada al torturà UE209.





**Fotografia 33.** Estructura negativa UE1007 amb el seu rebliment UE1006.



**Fotografia 34.** Imatge de l'espai-14, just després d'extreure els paviments (UE1001/1002) del soterrani i la potent solera (UE1003), des del sud, a l'espai-19.



**Fotografia 35.** Panoràmica dels l'espais centrals (23/18/13/7 i 3), just després d'extreure els paviments i la potent solera del soterrani (UE1003), des del sud, a l'espai-23.



**Fotografia 36.** Vista de l'espai-19, just després d'extreure els paviments des del nord, a l'espai-14.





**Fotografia 37.** Una altra imatge de la màquina, extraient la runa de la solera (UE1003) a l'espai-8, des del nord.



**Fotografia 38.** Vista de detall, en secció, de la potent solera (UE1003), a l'espai-16, just abans de desmuntar-la, des del nord.





**Fotografia 39.** Panoràmica del seguiment de les tasques d'extracció dels paviments a l'espai-18, del soterrani, des de l'est, on observem les argiles del terreny geològic.



**Fotografia 40.** Imatge de la màquina tipus Bobcat, rasant els nivells sota els paviments, en aquest cas de l'espai-1, des del sud.



**Fotografia 41.** Vista de la màquina treballant a l'espai-13, localitzant els nivells d'argiles vermelloses del terreny geològic de la zona, des del sud, un cop extrets els paviments i la solera.



**Fotografia 42.** Panoràmica final de l'àmbit-19, després d'haver extret els paviments i la solera, i haver rascat el subsol, localitzant les argiles del terreny geològic.



**Fotografia 43.** Una altra imatge de la màquina, extraient la runa de la solera (UE1003) a l'espai-8, des del nord.



**Fotografia 44.** Vista final, de l'àmbit-8, després d'extreure els paviments (UE1001/1002) i la potent solera del soterrani (UE1003), on observem les argiles del terreny geològic, des del nord.





**Fotografia 45.** Panoràmica final de l'àmbit-7, després d'haver extret els paviments i la solera, i haver rascat el subsol, localitzant les argiles del terreny geològic.



**Fotografia 46.** Imatge de la màquina, extraient les restes de la solera del soterrani (UE1003), i localitzant el terreny geològic (argiles vermelloses, amb nòduls de carbonats) a l'espai-16, des del sud.



**Fotografia 47.** Vista inicial del pou UE1007, a l'espai-17, ja delimitada en planta, just abans de començar l'excavació del nivell superior d'amortització de l'estructura (UE1006), des del sud.





**Fotografia 48.** Panoràmica de la situació a l'àmbit-17, del pou (UE1007), retallat a les argiles del terreny geològic, des de l'est.



**Fotografia 49.** Imatge final del pou (UE1007), localitzant a l'espai-17, un cop excavats els nivells d'amortització (UE1006 i 1008), des del sud-est. Al perfil de l'estructura s'observen els nivells del terreny geològic: argiles vermelloses i la capa de carbonat càlcic (torturà).



**Fotografia 50.** Vista final frontal, del pou UE1007, documentat, des de l'est.

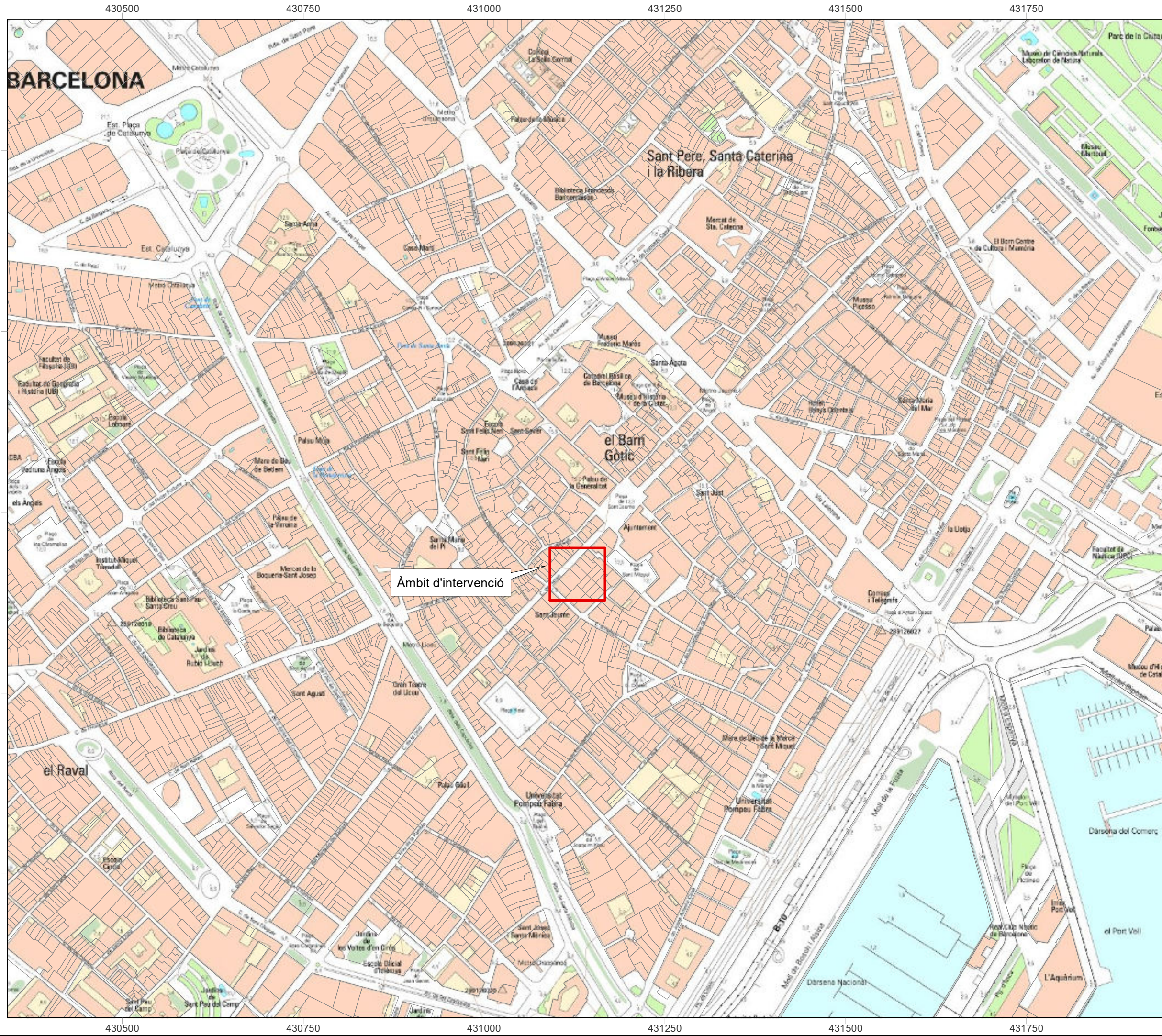


**Fotografia 51.** Imatge final aèria del pou (UE1007), a l'espai-17, des del nord.



## **8.2 PLANIMETRIES**



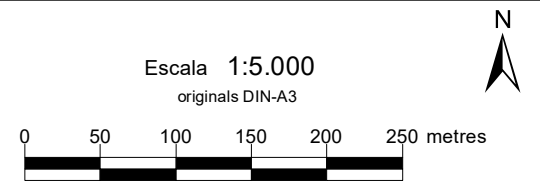


**NOM DEL PROJECTE**  
 Intervenció arqueològica al carrer Ferran, 34  
 Codi: 070/21 - 123/21

**MUNICIPI**  
 BARCELONA

**DISTRICTE**  
 CIUTAT VELLA

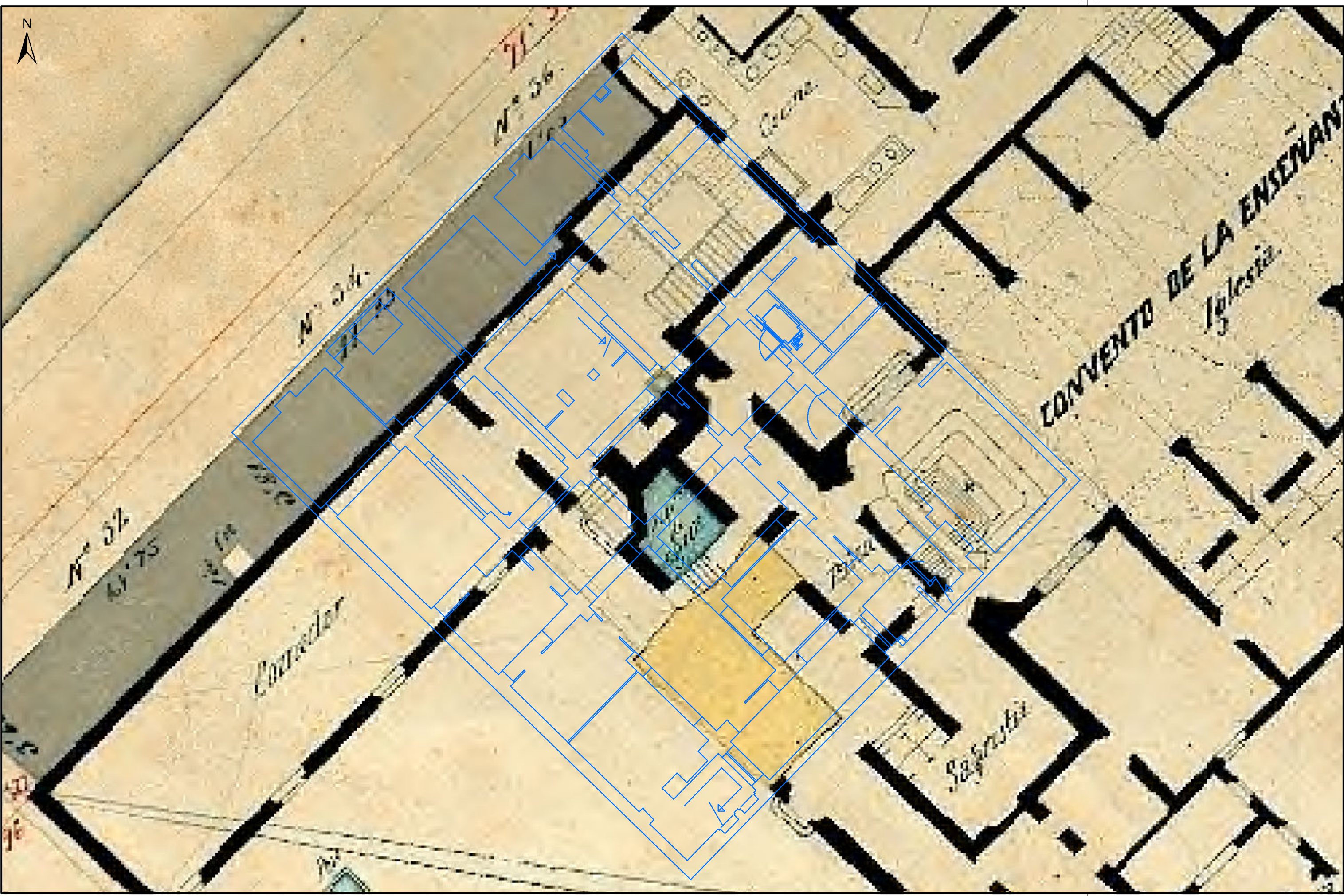
**LLEGGENDA**



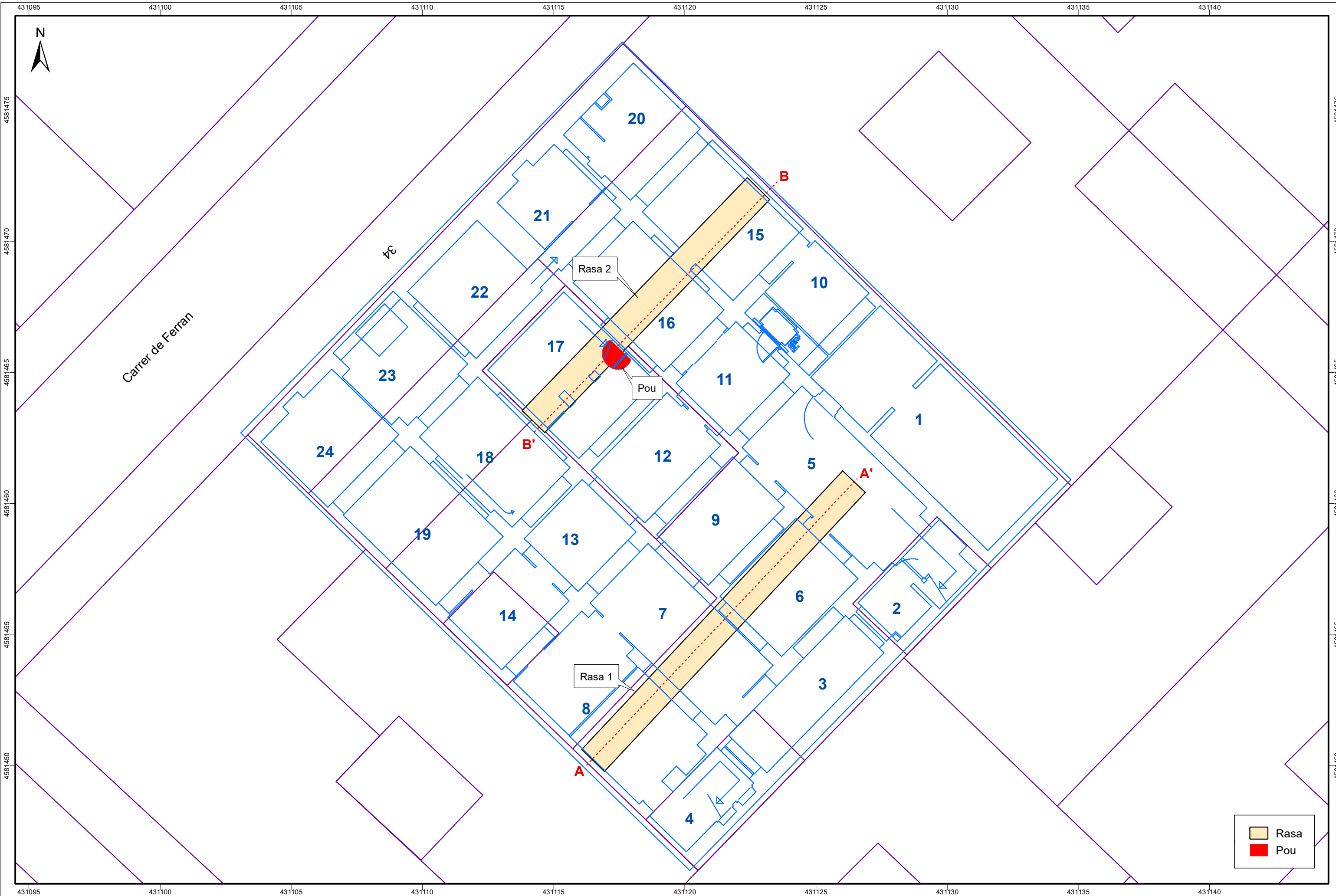




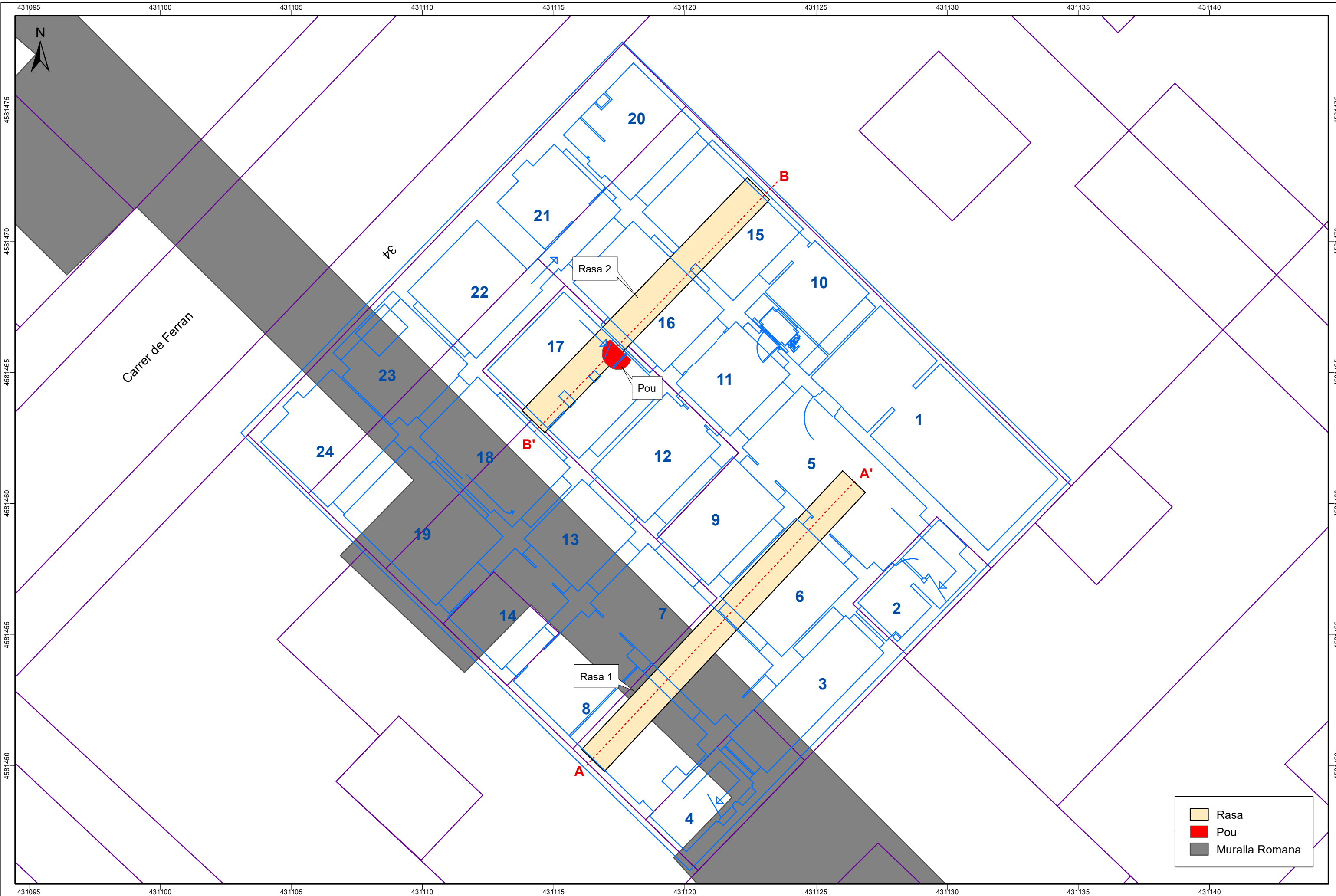




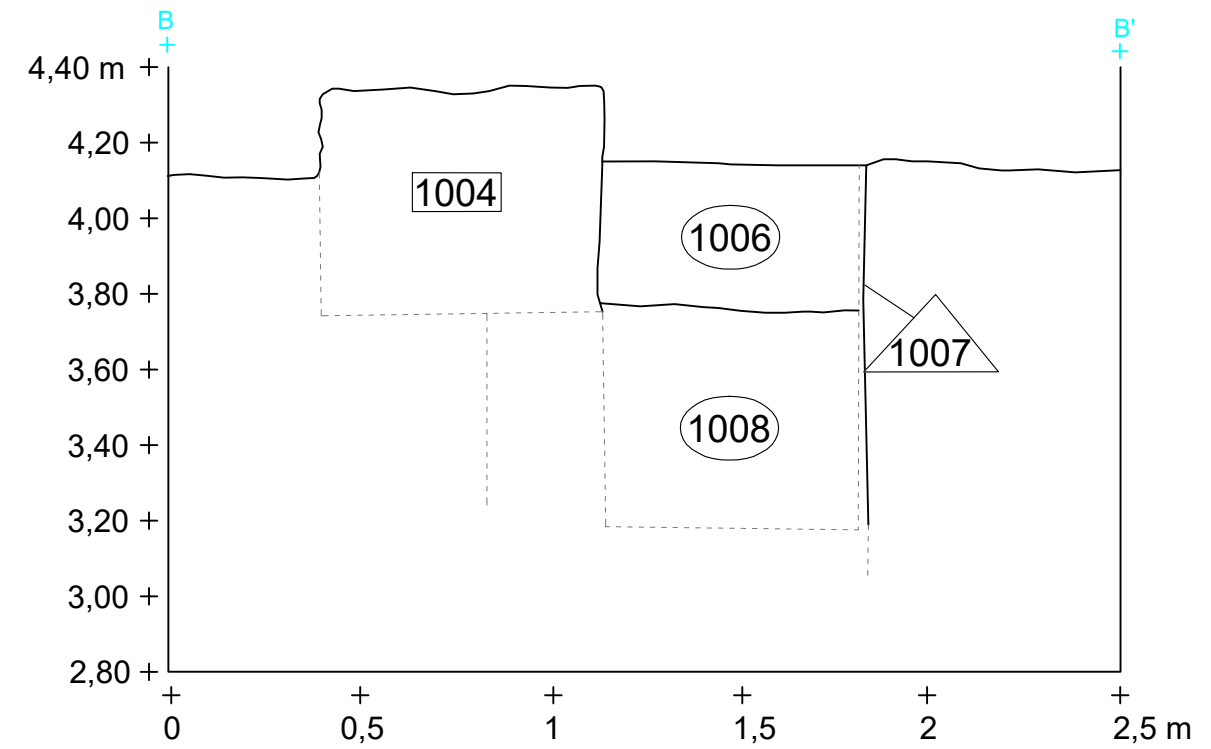
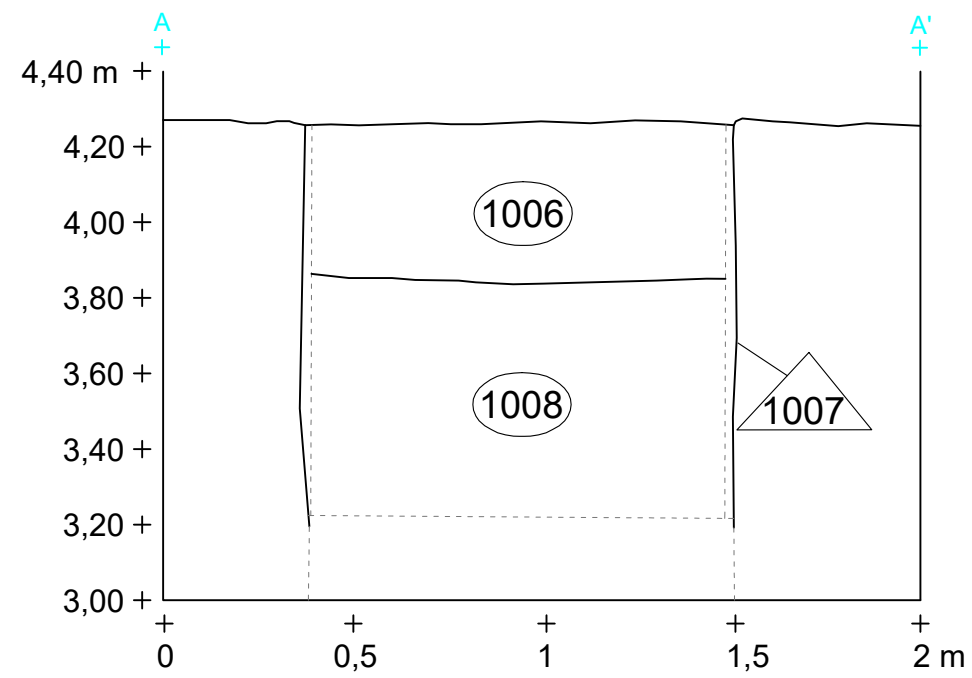
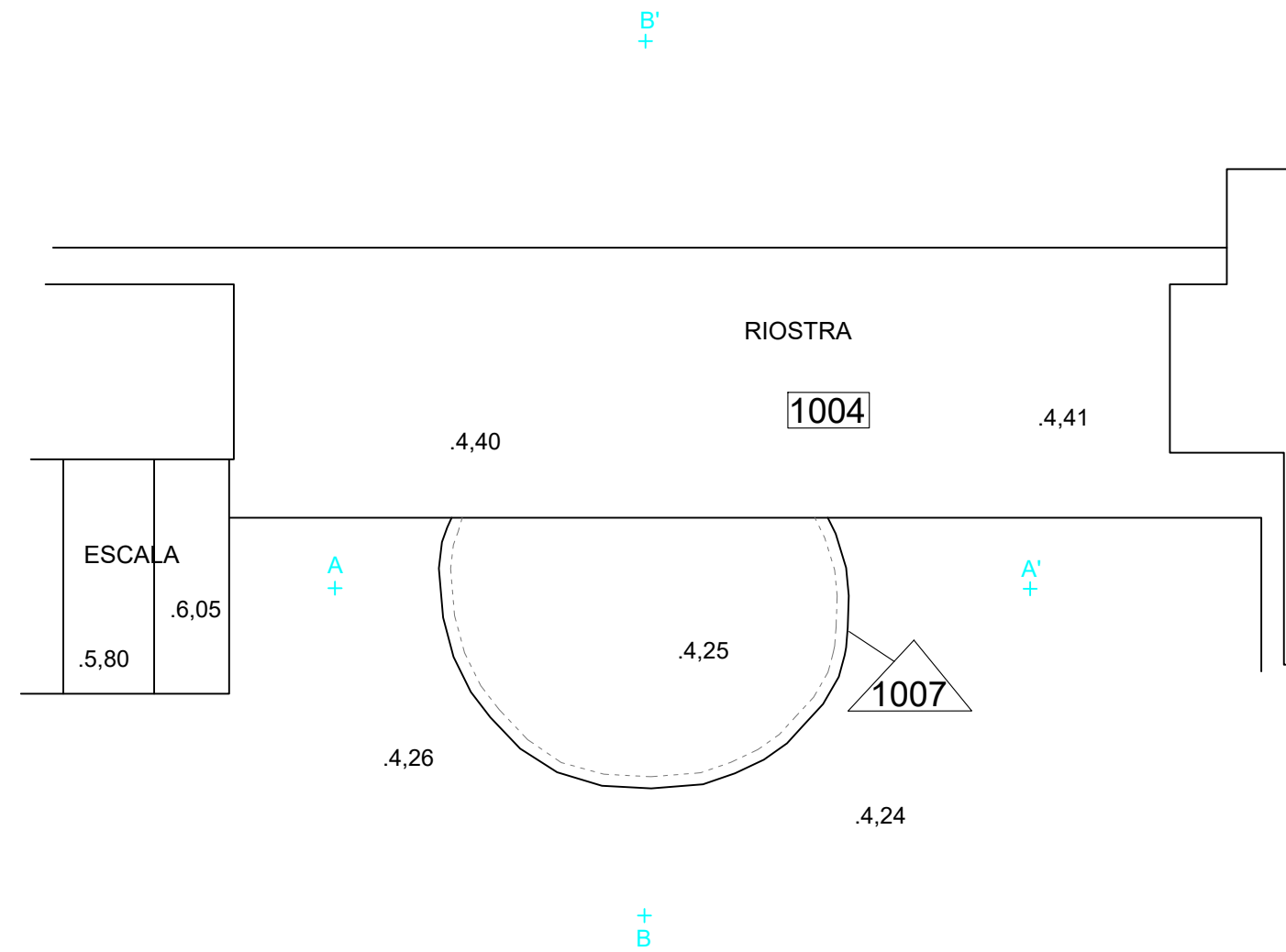
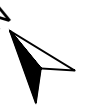


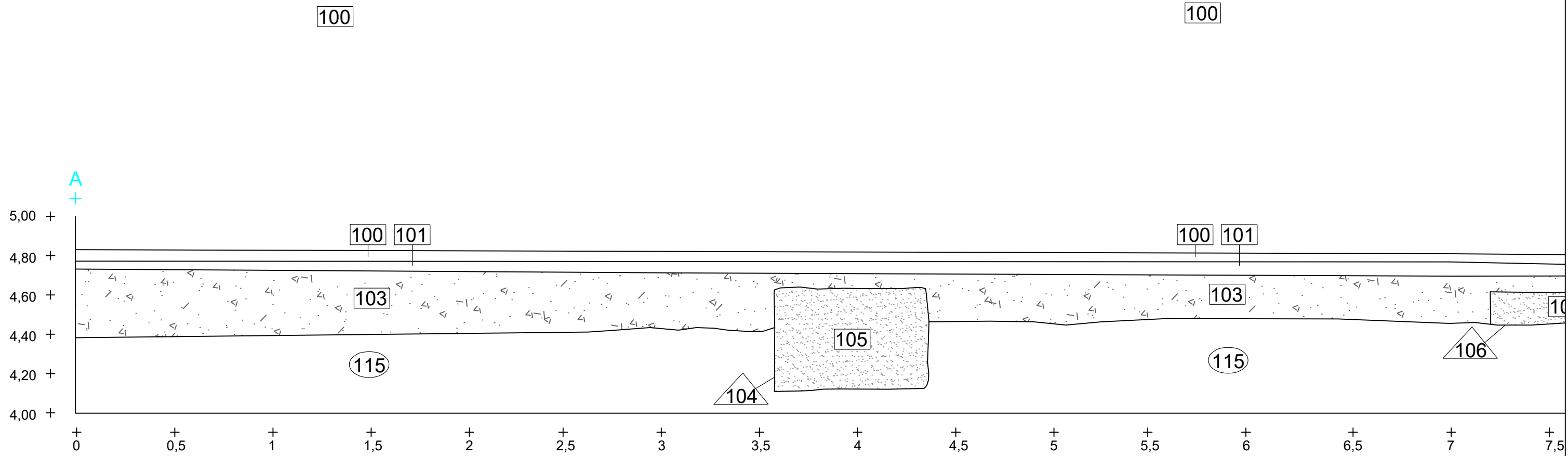
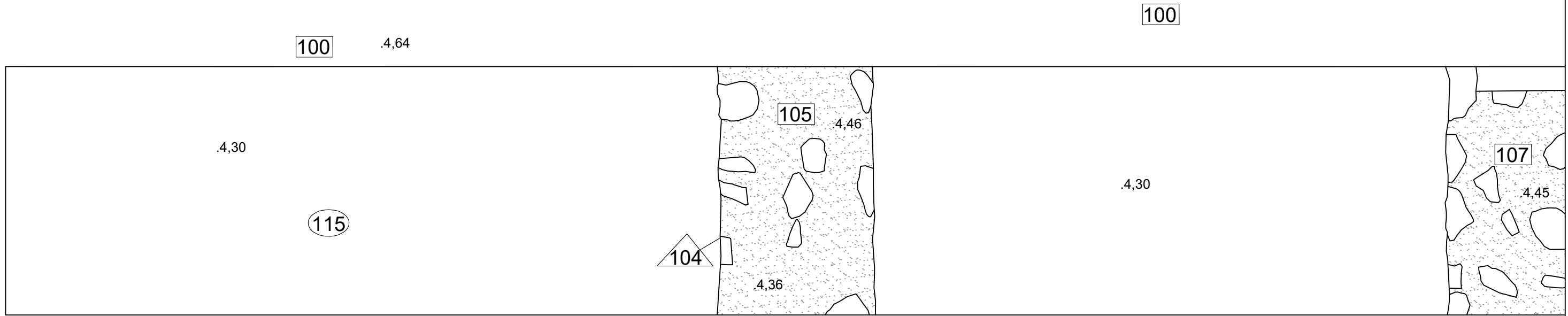









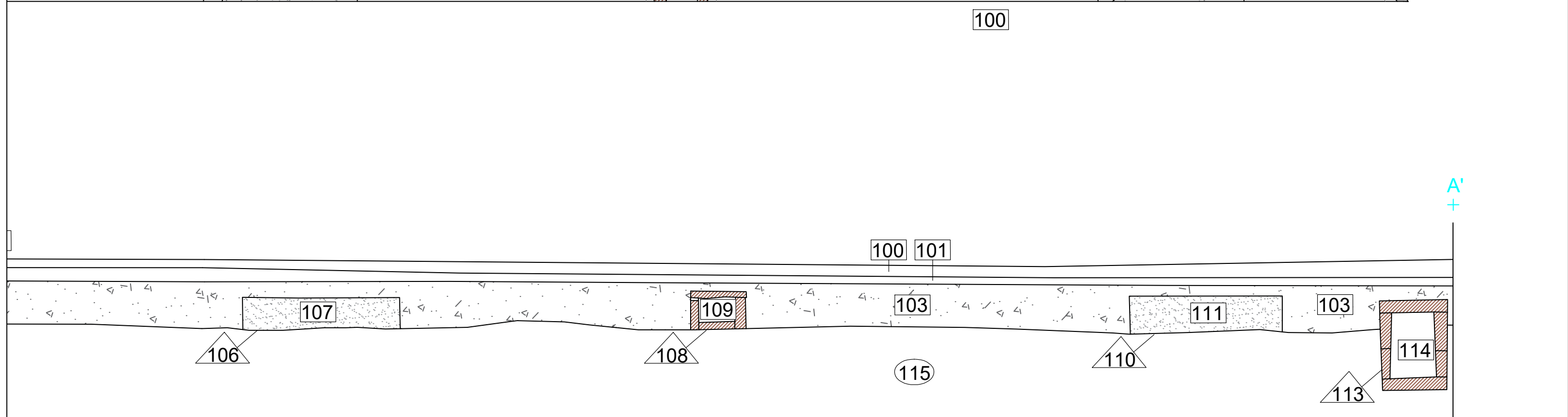
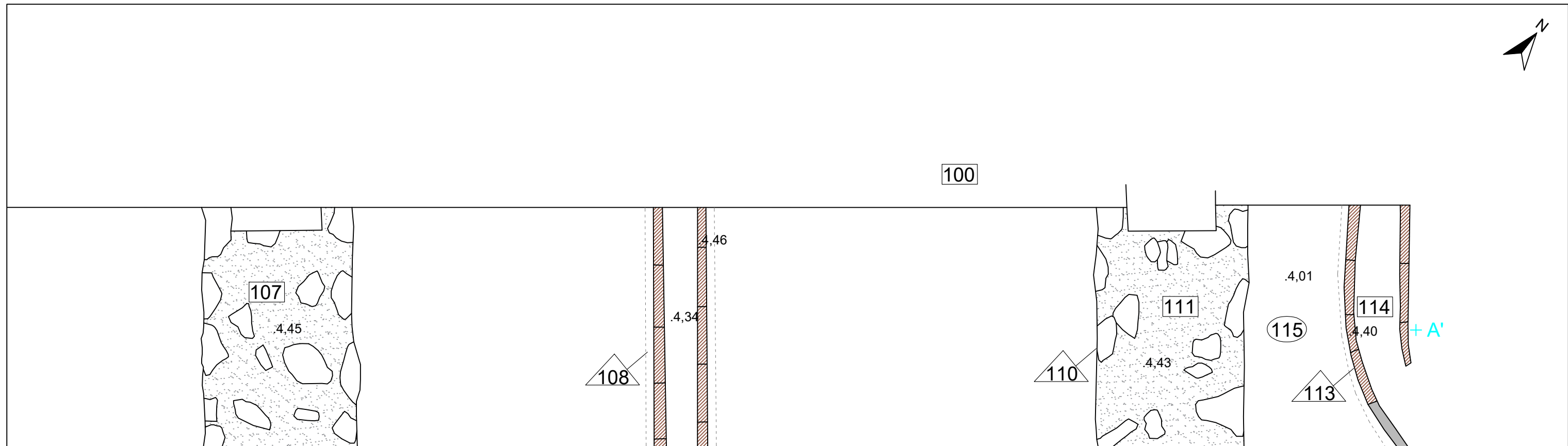
	Rasa
	Pou
	Muralla Romana








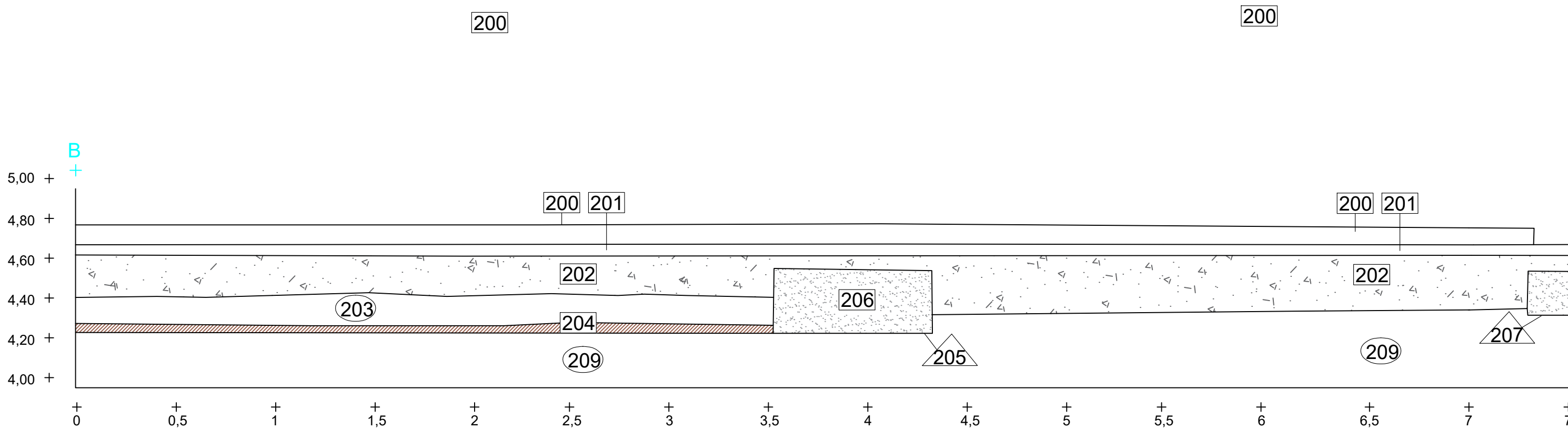
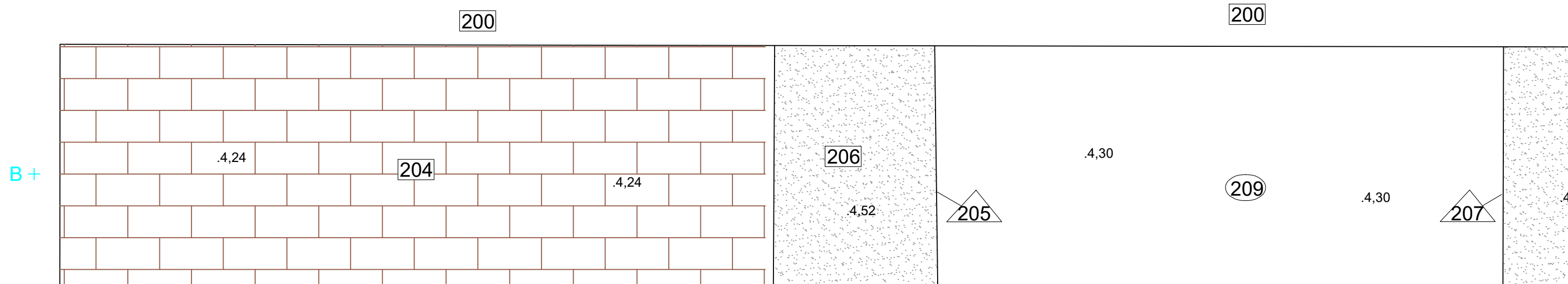
-  MORTER CALÇ
-  MORTER CALÇ AMB MAONS
-  MAONS








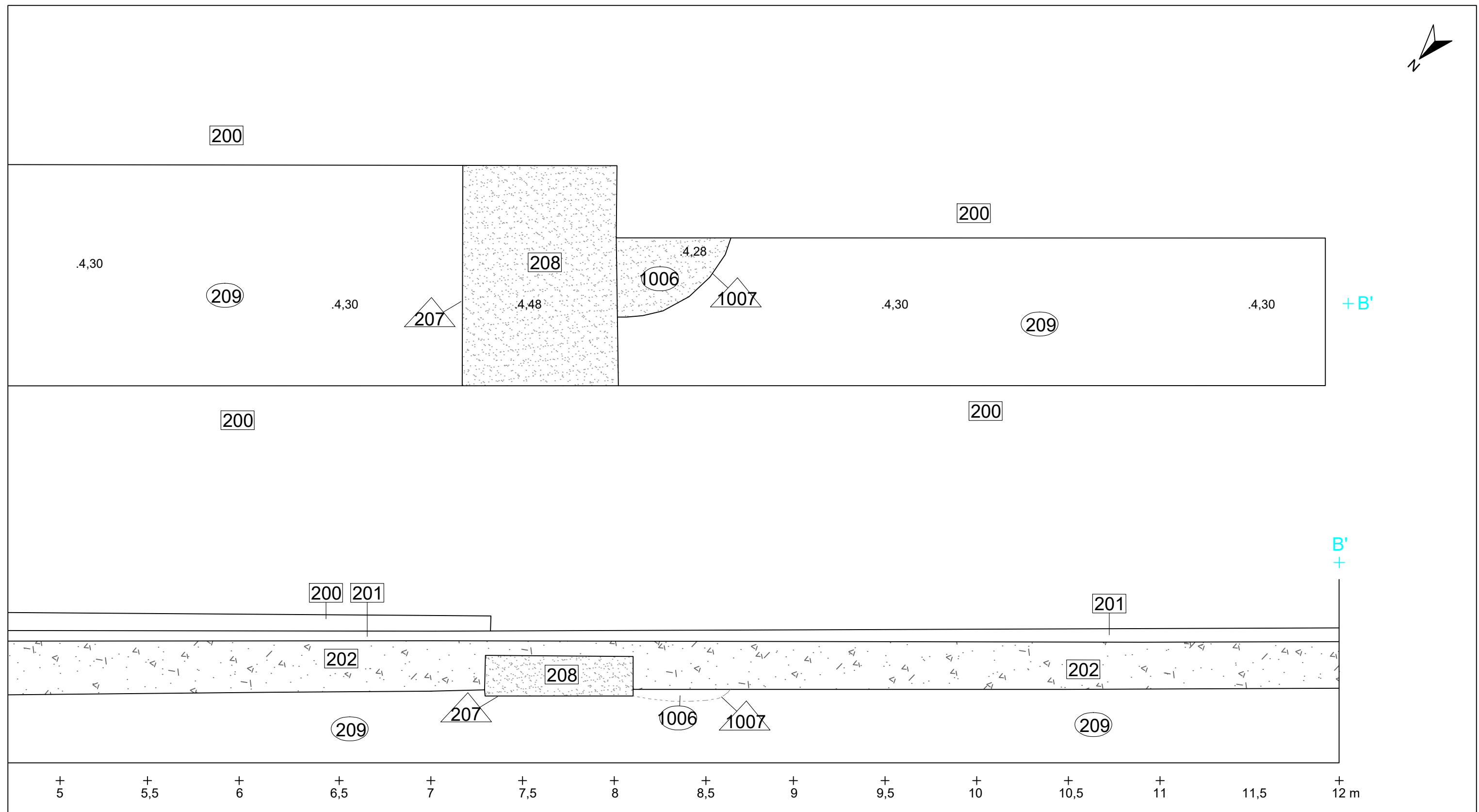
+ 6,5    + 7    + 7,5    + 8    + 8,5    + 9    + 9,5    + 10    + 10,5    + 11    + 11,5    + 12    + 12,5    + 13    + 13,5 m




-  MORTER CALÇ
-  MORTER CALÇ AMB MAONS
-  MAONS



-  MORTER CALÇ
-  MORTER CALÇ AMB MAONS
-  MAONS





-  MORTER CALÇ
-  MORTER CALÇ AMB MAONS
-  MAONS

## **ANNEX 1 FITXES DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES (UE)**

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 100</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: s. XX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment actual soterrani format per format per rajoles de terratzo de 24x24x2 cm amb una preparació de ciment d'uns 4 cm.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,64 m snm. Inferior: 4,58 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	1001
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>	101	<b>Es cobert per</b>	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>	102	<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 101</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: Finals s. XIX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment de rajols de fang de 19x19x2 cm lligats amb morter de calç blanca.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,58 m snm. Inferior: 4,54 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	1002
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>	103	<b>Es cobert per</b>	100
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>	102	<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 102</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: Finals s. XIX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Mur mitger amb la finca Ferran 32.			
<b>COTES:</b>	Superior: - Inferior: 4,54 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>	103	<b>Se li recolza</b>	100 i 101
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	



<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 103</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Llosa de morter de calç blanca amb restes de maons fragmentats d'uns 0,24 cm de potència que s'estenia per tot l'àmbit del soterrani.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,54 m snm. Inferior: 4,20 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	1003
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>	105, 107, 109, 111, 114 i 115	<b>Es cobert per</b>	101, 102
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 104</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva fonamentació UE105.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 3,94 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	105
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	
	<b>Talla a</b>	115	<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 105</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Fonamentació arcada soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,52 metres. Prenia orientació nord-oest/sud-est.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 3,94 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	104	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 106</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva fonamentació UE107.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 4,30 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	107	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>	115	<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 107</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Fonamentació arcada soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbasta lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,16 metres. Prenia orientació nord-oest/sud-est. Només es va documentar fins a la cota del tortorà.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 4,30 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>	106	<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 108</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva fonamentació UE109.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 4,30 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	109	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>	115	<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE : 109</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Fonamentació arcada soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,16 metres. Prenia orientació nord-oest/sud-est. Només es va documentar fins a la cota del tortorà.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 4,30 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	108	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE : 110</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva claveguera UE111.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,48 m snm. Inferior: 4,30 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	111
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	
	<b>Talla a</b>	115	<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE : 111</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
<b>Rasa 1</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Claveguera construïda amb maons de 30x15x3 cm i morter de calç blanca. Amida 1,20 de longitud, 0,28 metres d'amplada i tenia una potència de 0,18 metres Prenia orientació nord-oest/sud-est.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,48 m snm. Inferior: 4,30 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	110	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	



<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 112</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat/nivell.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rebliment claveguera UE114. Sediment llimós molt orgànic de color negre. Consistència solta.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,40 m snm. Inferior: 4,05 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>	114	<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 113</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva claveguera UE114.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,44 m snm. Inferior: 4,00 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	114	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>	115	<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 114</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Claveguera construïda amb maons de 30x15x3 cm i morter de calç blanca. Amida 1,20 de longitud, 0,28 metres d'amplada i tenia una potència de 0,44 metres (cota superior 4,44 i inferior 4,00 metres snm). Prenia orientació nord-oest/sud-est.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,48 m snm. Inferior: 4,00 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>	113	<b>Es reblert per</b>	112	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 115</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 1</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Geològic</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat/nivell.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Tortorà. Argiles ataronjades compactades amb nòduls calcaris.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,30 m snm. Inferior: -				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	104, 106, 108, 110 i 113	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 200</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment actual del soterrani format de rajoles ceràmiques de 30x30,1 cm i la seva preparació de ciment de 10 cm.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,74 m snm. Inferior: 4,64 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>	201	<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>	210	<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 201</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment de rajols de fang de 19x19x2 cm lligats amb morter de calç blanca.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,64 m snm. Inferior: 4,58 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>	202	<b>Es cobert per</b>	200	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>	210	<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 202</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Llosa de morter de calç blanca amb restes de maons fragmentats d'uns 0,24 cm de potència que s'estenia per tot l'àmbit del soterrani.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,58 m snm. Inferior: 4,30 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>	203, 206, 208, 209	<b>Es cobert per</b>	201	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>	210	<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 203</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat/nivell.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Nivell d'argiles abocades de color vermell amb restes de material constructiu i pedres. Aquest tenia una potència de 0,14 metres. Es localitzen a la zona més pròxima al mur mitger amb Ferran 36.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,38 m snm. Inferior: 4,24 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>	204	<b>Es cobert per</b>	202	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>	206, 210	<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 204</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment bastit amb maons de 30x15x3 i morter de calç blanca.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,24 m snm. Inferior: 4,20 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>	209	<b>Es cobert per</b>	203	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>	206, 210	<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		



<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 205</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva fonamentació UE206.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,52 m snm. Inferior: 4,20 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	206	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>	209	<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 206</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Fonamentació arcada soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbasta lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,32 metres. Prenia orientació nord-oest/sud-est.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,46 m snm. Inferior: 3,94 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>	205	<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	202	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	204	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	203	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 207</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa constructiva fonamentació UE208.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,48 m snm. Inferior: 4,28 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	208	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>	209, 1006	<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 208</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Fonamentació arcada soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 metres i una potència de 0,20 metres. Prenia orientació nord-oest/sud-est.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,48 m snm. Inferior: 4,28 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>	207	<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	202	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 209</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Geològic</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat/nivell.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Tortorà. Argiles ataronjades compactades amb nòduls calcaris.				
<b>COTES:</b>	Superior: 4,30 m snm. Inferior: -				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>	1	<b>Equivalent a</b>	1004	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	202, 204	
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	205, 207, 1007	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>		
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>		

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE : 210</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>					
<b>Rasa 2</b>					
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.				
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Mur mitger amb la finca Ferran 36.				
<b>COTES:</b>	Superior: - Inferior: 4,20 m snm.				
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>		
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>		
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>		
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	200, 201, 202, 204	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	203	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1000</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>			
Fase:		Cronologia: s. XX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.		
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment de rajoles porcellàniques blanques, darrer paviment del soterrani. Fan 40 x 40 cm, i 1 cm de gruix.		
<b>COTES:</b>	Superior: 4,65 m snm. Inferior: 4,64 m snm.		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>
	<b>Cobreix a</b>	1001	<b>Es cobert per</b>
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1001</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>			
Fase:		Cronologia: S.XX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.		
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment de rajoles de terrazo de 40 x 40 cm, i 2 cm de gruix, amb una preparació de morter grisós. Paviment del soterrani.		
<b>COTES:</b>	Superior: 4,64 m snm. Inferior: 4,58 m snm.		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b> 100
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>
	<b>Cobreix a</b>	1002	<b>Es cobert per</b> 1000
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1002</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>			
Fase:		Cronologia: Finals s. XIX	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.		
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Paviment original de rajoles de fang de 19 x 19 cm, i uns 2 cm de gruix, lligades amb morter de calç blanc.		
<b>COTES:</b>	Superior: 4,58 m snm. Inferior: 4,54 m snm.		
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b> 101
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>
	<b>Cobreix a</b>	1003	<b>Es cobert per</b> 1001
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>



<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE :1003</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Gran llosa molt potent, feta de morter de calç blanca amb restes de maons fragmentats d'uns 0,24 cm de potència que s'estenia per tot l'àmbit del soterrani.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,54 m snm. Inferior: 4,20 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	103
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>	1004, 1006	<b>Es cobert per</b>	1002
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE :1004</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura positiva			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Riostra, fonamentació de l'arcada del soterrani. Bastida amb maons i pedres sense desbastar lligat tot amb morter de calç blanca. Amida 1,20 metres de longitud, tenia una amplada de 0,80 m, i una potència d'uns 60 cm. Prenia orientació nord-oest/sud-est.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,40 m snm. Inferior: 3,80 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	1005	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	1003
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>			<b>UE :1005</b>	
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
		Fase:	Cronologia: <b>Finals s. XIX</b>	
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Rasa per construir la riostra-fonamentació del soterrani de l'edifici, amb orientació nord-oest/sud-est, i de similars dimensions que l'estructura.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,40 m snm. Inferior: 3,80 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	1004
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	103
	<b>Talla a</b>	1006, 1008	<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1006</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Època romana</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Nivell superior documentat de l'estructura negativa-pou (UE1007), format per un sediment de color molt fosc, marró-negrós, argilós i de textura flonja, amb molts carbons i cendres, i materials arqueològics (ceràmica comuna romana local, ceràmica Roig Pompeià, ceràmica de parets fines, àmfora tarraconense, àmfora itàlica, ...)			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,26 m snm. Inferior: 3,88 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	1007	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>	1008	<b>Es cobert per</b>	1003
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	1005
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1007</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Època romana</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estructura negativa.			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Retall de planta circular, d'uns 1,15 m de diàmetre, de secció cilíndrica, excavat en el terreny geològic de la zona (argiles quaternàries vermelloses, amb nòduls de carbonats), afectat per la construcció de la riostra (UE1004) de la fonamentació del soterrani de l'edifici construït a finals del segle XIX. Pou de captació d'aigua, del que només localitzem una mica més de la meitat de la planta completa, per l'afectació de la riostra esmentada.			
<b>COTES:</b>	Superior: 4,26 m snm. Inferior: 3,30 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>		<b>Es reblert per</b>	1006, 1008
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	
	<b>Talla a</b>	Terreny geològic	<b>Tallat per</b>	
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

<b>Intervenció: Ferran, 34</b>		<b>UE :1008</b>		
<b>Codi: 070/21 i 123/21</b>				
Fase:		Cronologia: <b>Època romana</b>		
<b>DEFINICIÓ :</b>	Estrat			
<b>DESCRIPCIÓ :</b>	Nivell inferior documentat de l'estructura negativa-pou (UE1007), sota el primer UE1006, format per un sediment de color marró-vermellós, argilós i plàstic, i de textura més compacta, barrejat amb bossades més flonges, amb argila marró fosc amb carbons i cendres, i materials arqueològics (ceràmica comuna romana local, ceràmica de parets fines, àmfora tarraconense, àmfora itàlica, ...)			
<b>COTES:</b>	Superior: 3,88 m snm. Inferior: 3,30 m snm.			
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA :</b>	<b>Igual a</b>		<b>Equivalent a</b>	
	<b>Rebleix a</b>	1007	<b>Es reblert per</b>	
	<b>Cobreix a</b>		<b>Es cobert per</b>	1006
	<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>	1005
	<b>Es recolza a</b>		<b>Se li recolza</b>	
	<b>S'entrega a</b>		<b>Se li entrega</b>	

## **ANNEX 2 INVENTARI DELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS**





Núm. UE	Núm. dif.	Quan. frag.	Def. frag.	Producció	Esp. producció	Tipologia	Nom objecte	Pasta ceràmica	Fabricació	Cronologia	Obs.	Ubicació	Catàleg
123/21 - 1008		65	SF	60100		sense tipologia			PF			ZF35	
123/21 - 1006		5	SF	60100		sense tipologia			PF		Bosseta amb 5 peces dentàries	ZF35	
123/21 - 1006		1	SF	60108	glicimeris	sense tipologia			PF			ZF35	
123/21 - 1006		26	SF	60100		sense tipologia			PF			ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	12625		sense tipologia			ND			ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	60100		sense tipologia			PF		Bosseta amb fragments petits de fauna.	ZF35	
123/21 - 1008		2	SF	60100		sense tipologia			PF		Bosseta amb 2 vèrtebres petit tamany. Microfauna ?	ZF35	
123/21 - 1008		9	SF	60100		sense tipologia			PF		Bosseta amb 9 peces dentàries	ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	60108	glicimeris	sense tipologia			PF			ZF35	
123/21 - 1006		24	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		10	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Fons umbilicat. Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Llavi horitzontal, pla. Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Llavi horitzontal, pla, amb arrencament de nansa. Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		2	NA	15430		sense tipologia	bocal	PO	TO	1 - 399	Pasta beig.	ZF35	



123/21 - 1006		3	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Llavi horitzontal, pla. Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15430		Puerta 2128	gerra	PO	TO	50 - 150	Vora vertical motllurada. Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15430		Puerta 2402	bocal	PO	TO	1 - 70	Vora amb nansa. Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15430		Puerta 2402	bocal	PO	TO	1 - 70	Vora amb arrencament de nansa. Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006	4	1	VO	15430		Puerta 1102	bol	PO	TO	1 - 15 aC	Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		12	FO	15430		sense tipologia	bocal	PO	TO	1 - 399	Mateix fons umbilicat d'una gerra gran o bocal. Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15430		sense tipologia	bocal	PO	TO	1 - 399	Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	PE	15430		sense tipologia	objecte indeterminat	PO	TO	1 - 399	Pasta beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Pasta ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		4	SF	15450		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TL	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1006		56	SF	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1006		11	SF	15305		bètica indeterminable	àmfora	PO	TO	250 aC - 599	Engalba beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	PS	15500		sense tipologia	tap	PO	TO		Retallat en fragment de dolium. Fa 6,5 cm de diàmetre.	ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15430		sense tipologia	gerra	PR	TO	1 - 399	Fons umbilicat d'una gerra passada de cocció?	ZF35	
123/21 - 1006		6	SF	15430		sense tipologia	gerra	PR	TO	1 - 399	Fragments informes d'una gerra passada de cocció?	ZF35	
123/21 - 1006		3	CO	15430		sense tipologia	gerra	PR	TO	1 - 399	Mateixa peça. Coll d'una gerra passada de cocció?	ZF35	



123/21 - 1006		3	SF	15450		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TL	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1006		1	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1006		2	SF	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1006		2	VO	12402		sense tipologia	copa	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1006		10	SF	12401		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1006	1	2	VO	15307		Pascual 1	àmfora	PO	TO	30 aC - 20		ZF35	
123/21 - 1006	3	1	FO	15257		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	200 aC - 299	Peça de petites dimensions de parets fines; fa uns 3 cm de diàmetre màxim, i el fons fa 1,5 cm de diàmetre. Podria ser una fireta / juguina ?	ZF35	
123/21 - 1006		5	SF	15257		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	200 aC - 299		ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15257		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	200 aC - 299		ZF35	
123/21 - 1006		1	PE	15257		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	200 aC - 299	Engalba beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15257		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	200 aC - 299		ZF35	
123/21 - 1006		2	VO	15257		Mayet 3a	gobelet	PO	TO	25 aC - 1 aC	Engalba beig.	ZF35	
123/21 - 1006		1	VO	15257		Mayet 22	gobelet	PO	TO	25 aC - 25		ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	40066		sense tipologia	mà de morter		LU		Ma de morter	ZF35	





123/21 - 1006		1	IN	15330		llàntia indeterminable	forma indeterminada	PO	MO	420 aC - 300	Part del dipòsit de la llàntia, amb part d'una voluta. Engalba ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15150		SIG-IT indeterminable	plat	PO	TO	40 aC - 100		ZF35	
123/21 - 1006		1	FO	15353		roig pompejà indeterminable	plat	PO	TO	250 aC - 250		ZF35	
123/21 - 1006		1	PE	15150		SIG-IT indeterminable	plat	PO	TO	40 aC - 100		ZF35	
123/21 - 1006	2	1	VO	15301		Dressel 1C	àmfora	PO	TO	125 aC - 25 aC		ZF35	
123/21 - 1006		8	NA	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770		ZF35	
123/21 - 1006		1	NA	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770		ZF35	
123/21 - 1006		1	PI	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770		ZF35	
123/21 - 1006		1	AN	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1006		1	NA	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	morter	PO	TO	1 - 399	Morter amb vora penjant. Pasta oxidada beig.	ZF35	
123/21 - 1008	11	1	PS	15430		sense tipologia	morter	PO	TO	1 - 399	Morter baix, amb vora bifida, i el llavi superior arrodonit. Puerta, 2000, forma 3605.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Bocal, gran gerra, amb nansa de secció circular. Pasta oxidada beig. Puerta, 2000, forma 2402	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Bocal, gran gerra, amb nansa de secció circular. Pasta oxidada ataronjada. Puerta, 2000, forma 2402.	ZF35	
123/21 - 1008		1	NA	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Bocal, gran gerra, amb nansa de secció circular.	ZF35	



											Pasta oxidada beig. Puerta, 2000, forma 2402		
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gerra amb vora vertical motllurada. Pasta oxidada ataronjada. Puerta, 2000, forma 2102/2128	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PR	TO	1 - 399	Passada de cocció, rebuig	ZF35	
123/21 - 1008		2	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Bocal, gran gerra, amb nansa de secció circular. Pasta oxidada beig. Puerta, 2000, forma 2402	ZF35	
123/21 - 1008	6	1	VO	15353		Goudineau 17	plat	PO	TO	75 aC - 50	Aguarod 4	ZF35	
123/21 - 1008		5	SF	12401		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		2	FO	12401		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	12401		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		20	SF	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		5	PE	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		2	PE	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008		2	PE	12402		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	550 aC - 1 aC	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008		1	PE	12406		sense tipologia	plat	PR	TO	250 aC - 1 aC	Possible imitació de plat de peix de ceràmica de vernís negre.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	tapadora	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	



123/21 - 1008		9	VO	12402		sense tipologia	bol	PR	TO	550 aC - 1 aC	Bol amb vora entrant i llavi apuntat a l'exterior.	ZF35	
123/21 - 1008		1	AN	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Nansa de petita gerra.	ZF35	
123/21 - 1008		2	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Nansa de petita gerra, mateixa peça.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Vora amb coll.	ZF35	
123/21 - 1008		3	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Petita gerra.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Petita gerra.	ZF35	
123/21 - 1008		1	NA	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Petita gerra.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Petita gerra.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Vora amb nansa. Bicònic.	ZF35	
123/21 - 1008	10	6	VO	12402		sense tipologia	gerra	PR	TO	550 aC - 1 aC	Mateixa peça. Bicònic.	ZF35	
123/21 - 1008		5	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PR	TO	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1008		10	SF	15450		sense tipologia	forma indeterminada	MI	TL	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	15470		dolium indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399		ZF35	
123/21 - 1008		1	PS	15500		sense tipologia	tap	PO	MO		Retallat en fragment de material constructiu. Fa 10 cm de diàmetre.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15500		sense tipologia	pondus	PO	MO		Fragment superior d'un pondus troncocònic (7 x 5 x 4 cm). Amb un forat a la part superior.	ZF35	
123/21 - 1008		1	PS	15500		sense tipologia	pondus	PO	MO		Pondus troncocònic (7.5 x 4.5/5.5 x 3/4.5 cm). Amb dos forats a la part superior.	ZF35	
123/21 - 1008		1	PI	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	



123/21 - 1008		2	VO	15430		sense tipologia	gerra	PR	TO	1 - 399	Passada de cocció, rebuig	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gerra amb vora entrant i plana. Pasta oxidada ataronjada	ZF35	
123/21 - 1008		3	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gerra. Pasta oxidada beig.	ZF35	
123/21 - 1008		1	FO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gerra, fons umbilicat. Pasta oxidada beig.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gran gerra, amb nansa secció plana. Pasta oxidada ataronjada.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15430		sense tipologia	gerra	PO	TO	1 - 399	Gerra amb vora triangular . Pasta oxidada ataronjada	ZF35	
123/21 - 1008		25	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Pasta oxidada ataronjada	ZF35	
123/21 - 1008		26	SF	15430		sense tipologia	forma indeterminada	PO	TO	1 - 399	Pasta oxidada beig.	ZF35	
123/21 - 1008		1	BS	15330		llàntia indeterminable	forma indeterminada	PO	MO	420 aC - 300		ZF35	
123/21 - 1008		1	IN	15330		llàntia indeterminable	forma indeterminada	PO	MO	420 aC - 300		ZF35	
123/21 - 1008		1	AS	15330		llàntia indeterminable	forma indeterminada	PO	MO	420 aC - 300	Llàntia de volutes	ZF35	
123/21 - 1008		1	DI	15330		llàntia indeterminable	forma indeterminada	PO	MO	420 aC - 300	Llàntia de volutes	ZF35	
123/21 - 1008		1	PE	15256		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	125 aC - 150		ZF35	
123/21 - 1008		1	FO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba blanca	ZF35	
123/21 - 1008		1	FO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba beig	ZF35	
123/21 - 1008		1	FO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba ataronjada	ZF35	



123/21 - 1008		1	FO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150		ZF35	
123/21 - 1008		1	PE	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba beig	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15252		Mayet 12	gobelet	PO	TO	25 aC - 50		ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150	Engalba beig	ZF35	
123/21 - 1008		6	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150		ZF35	
123/21 - 1008		2	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150	Mateixa peça. Engalba ataronjada gairebé perduda.	ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150	Engalba ataronjada	ZF35	
123/21 - 1008		2	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150	Engalba marró	ZF35	
123/21 - 1008		1	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	50 aC - 150	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba blanca	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15252		parets fines indeterminable	gobelet	PO	TO	50 aC - 150	Engalba blanca	ZF35	
123/21 - 1008	9	1	VO	15252		Mayet 12	gobelet	PO	TO	25 aC - 50		ZF35	
123/21 - 1008	8	1	VO	15252		Mayet 33B	gobelet	PO	TO	10 aC - 30		ZF35	
123/21 - 1008		2	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	MI	TO	50 aC - 150	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008	7	1	VO	15252	rodeta de passada complexa (núm. 3b)	Mayet 37A	gobelet	MI	TO	40 - 90		ZF35	
123/21 - 1008		5	SF	15252		parets fines indeterminable	forma indeterminada	MI	TO	50 aC - 150	Mateixa peça	ZF35	



123/21 - 1008		1	VO	15252		Mayet 37A	gobelet	MI	TO	40 - 90		ZF35	
123/21 - 1008		4	VO	15252	rodeta de passada complexa (núm. 3b)	Mayet 37A	gobelet	MI	TO	40 - 90	Mateixa peça.	ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15353		Goudineau 17	plat	PO	TO	75 aC - 25		ZF35	
123/21 - 1008	5	6	VO	15351		COM-IT 07a	tapadora	PO	TO	200 aC - 50	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008		3	VO	15351		COM-IT 07a	tapadora	PO	TO	200 aC - 50	Mateixa peça	ZF35	
123/21 - 1008	4	1	PE	15150		SIG-IT indeterminable	plat	PO	TO	10 aC - 10		ZF35	
123/21 - 1008	3	1	VO	12202		T-7.5.2.3.	àmfora	PO	TO	100 aC - 1 aC		ZF35	
123/21 - 1008		2	SF	15150		SIG-IT indeterminable	forma indeterminada	PO	TO	40 aC - 100		ZF35	
123/21 - 1008		1	PE	15150		SIG-IT indeterminable	plat	PO	TO	40 aC - 100		ZF35	
123/21 - 1008		1	PE	15150		SIG-IT indeterminable	plat	PO	TO	40 aC - 100		ZF35	
123/21 - 1008	2	1	VO	15307		Pascual 1	àmfora	PO	TO	30 aC - 20		ZF35	
123/21 - 1008		1	VO	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770	Similar a la Dressel 2/4	ZF35	
123/21 - 1008		4	SF	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770		ZF35	
123/21 - 1008		1	NA	15308		sense tipologia	àmfora	PO	TO	250 aC - 770		ZF35	
123/21 - 1008		2	VO	15307		Pascual 1	àmfora	PO	TO	30 aC - 20		ZF35	
123/21 - 1008		63	SF	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008		5	SF	15305		bètica indeterminable	àmfora	PO	TO	250 aC - 599		ZF35	
123/21 - 1008		1	NA	15305		bètica indeterminable	àmfora	PO	TO	250 aC - 599		ZF35	
123/21 - 1008		3	SF	12201		ebussitana indeterminable	àmfora	PO	TO	550 aC - 1 aC		ZF35	





123/21

Carrer Ferran, 34

Director: Òscar Matas Pareja

Empresa: ATICS SL

123/21 - 1008		9	NA	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008		4	SF	15301		itàlica indeterminable	àmfora	PO	TO	135 aC - 500	Engalba blanca	ZF35	
123/21 - 1008		1	PI	15301		itàlica indeterminable	àmfora	PO	TO	135 aC - 500	Engalba blanca	ZF35	
123/21 - 1008		3	SF	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PR	TO	100 aC - 650	Passat de cocció	ZF35	
123/21 - 1008		1	CO	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008		2	PI	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008		3	AN	15307		Tarraconense indeterminable	àmfora	PO	TO	100 aC - 650		ZF35	
123/21 - 1008	1	2	VO	15307		Oberaden 74 (central)	àmfora	PO	TO	20 aC - 20		ZF35	

CERÀMICA IMPORTADA

12100	Vaixella fina importada indeterminada (nou)
12101	Vaixella fina grega: ceràmica coríntia (nou)
12102	Vaixella fina grega: ceràmica jònia (nou)
12103	Ceràmica grega d'occident: ceràmica de pasta clara (nou)
12104	Ceràmica grega d'occident: ceràmica grisa monòcroma (nou)
12105	Àtica figures negres (13003)
12106	Àtica figures roges (13004)
12107	Àtica vernís negre (13005)
12108	Taller petites estampilles (13006)
12109	Vernís negre itàlics pre-romans (Gnàthia, Cales i altres) (nou)
12110	Taller de Roses (13007; 13008; 13009)
12111	Vernís negre púnic ebusità (nou)
12112	Vernís negre púnic centre mediterrani (nou)
12113	Vernís vermell púnic del Cercle de l'Estret: Kouass (nou)
12114	Campaniana A (13052; 13053)
12115	Ceràmica del Grup de la B: genèric (13054; 13055)
12116	Ceràmica del Grup de la B: B etrusca (13058)
12117	Ceràmica del Grup de la B: B campana (13054; 13055)
12118	Ceràmica del Grup de la B: B lacial (13058)
12119	Campaniana C (13056)
12120	Vernís negre indeterminat/altres (13050)

12160 Ungüentaris de vernís negre (nou)

12300	Cer. Comuna fenícia d'occident (nou)
12301	Cer. Comuna púnica ebusitàna (nou)
12302	Cer. Comuna púnica cartaginesa (nou)
12303	Cer. Comuna grega (nou)
12304	Cer. Comuna massaliota (nou)
12310	Cer. Comuna importada indeterminada o altres (nou)

CERÀMICA LOCAL

12401	Ceràmica ibèrica (12050; 12051; 12052; 12053; 12054; 12056)
12402	Ceràmica indiketa de pintura blanca (nou)
12403	Ceràmica de vernís roig ilergeta (nou)
12404	Ceràmica ibèrica d'engalba blanca (nou)
12405	Produccions locals de vernís negre de pasta grisa (nou)
12406	Ceràmica comuna ibèrica indeterminada (nou)

12500 Ceràmica grollera a torn (Protohistòria) (nou)

12600 Ceràmica a mà (Protohistòria) (12055)

CERÀMICA FINA

15100 Vaixella fina importada indeterminada segles I a IV (nou)

15110 TS indeterminada (13100)

15150	TS itàlica (13104, 13103)
15151	TS tardo-itàlica (13105)
15152	TS itàlica indeterminada (nou)

15170	presigil·lata (13101)
15171	TS oriental
15172	TS coríntia (13123)
15173	late roman C (13122)
15174	late roman D. Tardana Xipiotra (nou)
15175	TS oriental tardana egípcia (nou)
15176	TS oriental indeterminada (nou)

15200	TS sudgàlica (13106)
15201	TS marmorata (13107)
15202	TS gàl·lica clara B (13118)
15203	TS gàl·lica lucente (13119)
15204	TS gàl·lica paleocristiana grisa (13120)
15205	TS gàl·lica paleocristiana ataronjada (13121)
15206	TS gàl·lica indeterminada (nou)

15220	TS hispànica precoç (nou)
15221	TS hispànica (13108)
15222	TS hispànica tardana (13109)

CERÀMICA COMUNA

15223 TS hispànica indeterminada (13110)

15230 TS africana A (13111)

15231 TS africana C (13114)

15232 TS africana A/C

15233 TS africana D (13115)

15234 TS africana A/D (13112)

15235 TS africana E (nou)

15236 TS africana indeterminada (13116)

15250 Parets fines itàl·liques (13151)

15251 Parets fines gàliques (13153)

15252 Parets fines hispàniques (13155)

15253 Parets fines bètiques (nou)

15254 Parets fines tarraconense (13156)

15255 Parets fines ebussitanes (nou)

15256 Produccions locals de parets fines (13156)

15257 Parets fines indeterminades (13150)

15270 Cer. romana vidriada oriental (nou)

15271 Cer. romana vidriada itàl·lica (nou)

15272 Cer. romana vidriada gàl·lica (nou)

15273 Cer. romana vidriada hispànica (nou)

15274 Cer. romana vidriada indeterminada (nou)

15350 Cer. comuna importada indeterminada segles I a IV (nou)

15351 Cer. comuna itàlica (13257)

15352 Cer. comuna itàlica de cuina (nou)

15353 Cer. comuna roig pompeïa (13256)

15360 Cer. comuna africana (nou)

15361 Cer. comuna africana de cuina (13258)

15365 Cer. Comuna caolinitica (nou)

15370 Cer. comuna hispànica (nou)

15371 Cer. comuna bètica (nou)

15372 Cer. comuna lusitana (nou)

15430 cer. comuna tarraconense (nou)

15431 ceràmica comuna a torn segles I a IV (nou)

15450 ceràmica grollera segles I a IV (nou)

15460 ceràmica a mà segles I a IV (nou)

15470 Dollia: grans contenidors (13320)

CERÀMICA IMPORTADA

16000 Vaixel·la fina importada indeterminada segles V a VIII (nou)

16050

16100 Cer. comuna importada indeterminada segles V a VIII (nou)

16200 Ceràmica comuna de Lipari (13263)

16201 Ceràmica comuna daurada (13264)

16202 Ceràmica comuna eivissenca (13265)

16203 Ceràmica comuna de Pantelleria (13266)

16204 Ceràmica comuna itàlica tardo antiga (13267)

16205 Ceràmica comuna oriental (nou)

16206 Ceràmica comuna amb mica platejada (Grup III, Beltrán: 2005)

16207 Ceràmica comuna importada (Grup VI, Beltrán: 2005)

16220 Vetrina pesante

16230 Pietra ollare



## CERÀMICA ANTIGU

### CERÀMICA LOCAL

- 16300 Cer. comuna a torn segles V a VIII (*nou*)
- 16301 Ceràmica comuna grollera segles V a VIII (inclòs el Grup IV, Beltrán :2005 )
- 16302 Ceràmica comuna quars i mica (Grup I, Beltrán: 2005 )
- 16303 Ceràmica comuna grollera amb pissarra (Grup II, Beltrán: 2005 )
- 16304 Ceràmica comuna producció costa catalana (Grup V, Beltrán: 2005 )
- 16305 Ceràmica a mà segles V a VIII (*nou*)
- 16306 Ceràmica vidriada segles V a VIII (*nou*)

## CERÀMICA MEDIEVAL. Segles IX-XI

### CERÀMICA IMPORTADA

- 17000 Ceràmica islàmica indeterminada (14050)
- 17001 Corda seca total (14053)
- 17002 Corda seca parcial (14054)
- 17003 Verd i manganès islàmic (14051)
- 17004 Verd i manganès sota coberta melada islàmic
- 17005 Manganès sota coberta verda islàmic
- 17006 Vidriat monocrom islàmic (*nou*)
- 17007 Reflex metàl·lic islàmic (14057)
- 17008 Ceràmica esgrafiada islàmic (14055)
- 17009 Ceràmica estampillada islàmic
- 17010 Ceràmica pintada islàmic (14056)
- 17011 Comuna islàmica (14059, 14060)
  
- 17050 Vaixel·la fina importada indeterminada (context segles IX-X) (*nou*)
  
- 17060 Cer. comuna importada indeterminada (context segles IX-X) (*nou*)

### CERÀMICA LOCAL

- 17080 Ceràmica amb decoració impresa a rodeta (segles IX-X) (*nou*)
- 17081 Ceràmica amb decoració impresa a punxó (segles IX-X) (*nou*)
- 17082 Ceràmica espatulada (segles IX-X) (*nou*)
  
- 17090 Ceràmica comuna vidriada (segles IX-XI) (13502)
- 17091 Ceràmica comuna a torn (segles IX-XI) (13501)
- 17092 Ceràmica comuna grollera (segles IX-XI) (13502)

## CERÀMICA MEDIEVAL. Segles XII-XIII

### CERÀMICA IMPORTADA

- 17100 Pisa importada indeterminada (context segles XII-XIII) (*nou*)
  
- 17110 Ceràmica Síria/Egipte (*nou*)
- 17111 blanca decorada (*nou*)
- 17112 monocroma en verd (*nou*)
- 17113 verd turquesa decorada en negre (*nou*)
- 17120 Ceràmica de Tunísia (*nou*)
  
- 17130 Pisa blanca decorada en verd i morat valencià (*nou*)

### CERÀMICA LOCAL

- 17140 Cer. comuna importada indeterminada (context segles XII-XIII) (*nou*)
  
- 17150 Pisa arcaica (14258)
- 17151 Pisa blanca (14100)
- 17152 Pisa blanca decorada en verd i morat (14252)
- 17153 Pisa blanca decorada en morat (14250)
- 17154 Vaixel·la verda (*nou*)
- 17155 Producció Esteve Nadal?
  
- 17300 Ceràmica gris medieval (*nou*)
- 17301 Ceràmica comuna vidriada (segles XII-XIII) (13500)
- 17302 Ceràmica comuna a torn (segles XII-XIII) (13501)
- 17303 Ceràmica comuna grollera (segles XII-XIII) (13502)

## CERÀMICA IMPORTADA

- 17500 Pisa importada indeterminada (segles XIV-XV) (*nou*)
- 17501 Cer. comuna importada indeterminada (context segles XIV-XV) (*nou*)
- 17510 Pisa de Màlaga  
17511 Reflex metàl·lic i blau de Màlaga  
17512 Reflex metàl·lic de Màlaga
- 17520 Pisa de Paterna-Manises (14128)  
17521 Pisa blanca decorada en blau de Paterna-Manises (*nou*)  
17522 Reflex metàl·lic i blau de Paterna-Manises (14211)  
17523 Reflex metàl·lic de Paterna-Manises (14214)  
17524 Ceràmica vidriada en verd turquesa valenciana

## CERÀMICA LOCAL

- 17550 Pisa blanca decorada en blau de Barcelona (14102)  
17551 Pinzell pinta en blau (*nou*)
- 17560 Ceràmica comuna vidriada (segles XIV-XV) (13500)  
17561 Ceràmica comuna a torn (segles XIV-XV) (13501)  
17562 Ceràmica comuna grollera (segles XIV-XV) (13502)

## CERÀMICA IMPORTADA

- 18100 Pisa importada indeterminada (*nou*)  
18101 Cer. comuna importada indeterminada (*nou*)
- 18102 Majòlica italiana indeterminada (*nou*)  
18103 Ceràmica italiana indeterminada (*nou*)
- 18110 Ceràmica de Pisa i Val l'Arno (*nou*)  
18111 Marmorizzata de la Val de l'Arno (*nou*)  
18112 Maculata a schizzi (*nou*)  
18113 Graffita a Stecca (*nou*)  
18114 Graffita policroma (*nou*)  
18115 Graffita monocroma a punta (*nou*)
- 18120 Majòlica de Montelupo (*nou*)  
18121 Policroma geomètrica (*nou*)  
18122 Rombi e ovali (*nou*)  
18123 Nastri spezzati (*nou*)  
18124 Spiralli e monticelli (*nou*)  
18125 Losanghe o nodi orientale (*nou*)  
18126 Scacchiera policroma (*nou*)  
18127 A embricazione (*nou*)  
18128 Policroma geomètricovegetal (*nou*)  
18129 Foglia verde (*nou*)  
18130 Blu graffito (*nou*)  
18131 Palmeta persiana stilizzata (*nou*)  
18132 A quartieri (*nou*)  
18133 Policroma figurada (*nou*)  
18134 Mostacchi o arlechini (*nou*)  
18135 Alla porcellana Stile compendario (*nou*)
- 18150 Majòlica de Faenza (*nou*)  
18151 Policroma  
18152 Bianchi de Faenza Stile compendario (*nou*)
- 18170 Majòlica de Deruta (*nou*)  
18171 *Petal-black* (*nou*)
- 18200 Majòlica Ligur: Albisola, Savona, Gènova (14305)  
18201 Blu berettino (maiolica blau sobre blau) (*nou*)  
18202 A Rabesche (*nou*)  
18203 Calligrafico a volute tipus A (*nou*)  
18204 Calligrafico a volute tipus B (*nou*)  
18205 Calligrafico a volute tipus C (*nou*)  
18206 A foglia o Monocromia azzurra naturalistica (*nou*)  
18207 A quartieri (*nou*)  
18208 A fiori sparsi (*nou*)  
18209 Penellate ocra e giallo (*nou*)  
18215 Bianco e blu (majòlica blau sobre blanc) (*nou*)

18216	Calligráfico a volute tipus B (nou)
18217	Ju-i (nou)
18218	Foglie di palma (nou)
18219	Palmetta stilizzata (nou)
18225	Calligráfico Naturalístico (nou)
18226	Monocromia in blu cobalto (nou)
18227	Policroma (nou)
18228	Negre sobre verd (nou)
18230	Calligráfico a Tappezeria (nou)
18231	Scenografia Barocca (nou)
18232	ad animali risparmiati
18235	Produccions alla Francese (nou)
18236	Spiga (nou)
18237	Garlanda (nou)
18238	Peducci (nou)
18240	Uccelli e prezzemolo (nou)
18241	Spugnato de manganès (nou)
18242	Rosa di Strasburgo (nou)
18250	Ceràmica de l'Úmbria (nou)
18260	Ceràmica francesa indeterminada (nou)
18261	Ceràmica de la Provença (nou)
18265	Ceràmica del Lenguadoc-Rosselló (nou)
18266	Decoració à la Plume (nou)
18267	Glaçure jaune sur engobe (nou)
18280	Produccions alemanes indeterminades (nou)
18281	Gres alemany (nou)
18300	Produccions angleses indeterminades (nou)
18301	Gres anglès
18302	Terra de pipa
18310	Produccions portugueses indeterminades (nou)
18311	Faiança Blau sobre blanc (nou)
18312	Faiança Blau i morat sobre blanc (nou)
18313	Faiança policroma (nou)
18314	Pucarinhos de barros (nou)
18320	Produccions Orientals indeterminades
18321	Síria. Imitació porcellana <i>bleu et blanc</i> de Xina (nou)
18322	Iran. Pintada en negre sota coberta blau turquesa.
18323	Iznik blau policrom (nou)
18324	Iznik blau monòcrom (nou)
18330	Porcellana xinesa indeterminada (14302)
18331	Porcellana xinesa blanca i blava (nou)
18332	Porcellana xinesa policroma (nou)
18333	<i>Blanc de Chine</i> (nou)
18340	Produccions americanes indeterminades
18341	Guadalajara policroma
18350	Ceràmica <i>Taiches noires</i> de procedència indeterminada
18351	Ceràmica <i>Taches noires</i> (Albisola) (nou)
18352	Cer. <i>Taches noires</i> amb decoració pintada (nou)
18390	Pisa blanca indeterminada (nou)
18400	Loza de Castella indeterminada (nou)
18401	Loza de Talavera de la Reina (nou)
18402	Série Helechos
18403	Série Tricolor
18410	Loza d'Aragó indeterminada (nou)
18411	Loza de Terol (nou)
18412	Loza de Muel (nou)
18413	Loza de Vilafeliche (nou)
18420	Ceràmica d'Andalusia indeterminada (nou)
18421	Ceràmica de Sevilla (nou)



CERÀMICA LOCAL

18430	Pisa de València indeterminada ( <i>nou</i> )
18431	Pisa d'Alcora ( <i>nou</i> )
18432	Sèrie Sanefa de Bérain ( <i>nou</i> )
18433	Sèrie Vimet ( <i>nou</i> )
18434	Sèrie Ramet ( <i>nou</i> )
18435	Sèrie xineries ( <i>nou</i> )
18436	Pisa d'Onda-Ribesalbes ( <i>nou</i> )
18437	Pisa policroma de Manises
18450	Pisa blanca catalana ( <i>nou</i> )
18451	Reflex metàl·lic de Reus
18460	Ceràmica de Catalunya indeterminada ( <i>nou</i> )
18461	Ceràmica de Vilafranca (Càntirs de cer. reduïda decorats) ( <i>nou</i> )
18462	Ceràmica de Quart
18463	Ceràmica de Verdú

18500	Pisa decorada en reflex metàl·lic (14201)
18501	Reflex metàl·lic pinzell pinta (14208)
18502	Pisa decorada en reflex metàl·lic i blau (14211)
18503	Pisa blanca decorada en blau (blava Catalana) (14103)
18504	Ditada (14120)
18505	Orles diverses (14104)
18506	Cercles concèntrics ( <i>nou</i> )
18507	Poblet (14114)
18508	Corbata (14119)
18509	Transició (14116)
18510	Botifarra (14105)
18511	Faixes o cintes (14109)
18512	Sanefa negativa (14115)
18513	De l'arracada (14106)
18514	De blondes (14121)
18515	De la cirereta (14108)
18520	Pisa blanca decorada en blau d'influència Francesa (14107)
18521	Puntes Bérain ( <i>nou</i> )
18522	Garlanda ( <i>nou</i> )
18530	Pisa Barcelona Blau sobre blau (imitacions ligurs) ( <i>nou</i> )
18531	Pisa policroma (14306)

18540	Taïches noires de Barcelona
18541	Taïches noires amb groc de Barcelona

18550	Ceràmica comuna (14002)
18551	Ceràmica comuna vidriada
18552	Ceràmica comuna vidrada amb decoració policroma ( <i>nou</i> )
18553	Ceràmica comuna vidriada amb decoració en groc
18554	Ceràmica comuna vidriada amb decoració pinzellada policroma

19000 Ceràmica contemporània importada (*nou*)

19010	Produccions de Centre Europa ( <i>nou</i> )
19020	Produccions de Portugal ( <i>nou</i> )
19030	Produccions de França ( <i>nou</i> )
19031	Pisa amb decoració estampada
19040	Produccions d'Itàlia ( <i>nou</i> )
19050	Produccions d'Anglaterra ( <i>nou</i> )
19051	Transferware
19060	Produccions de Turquia ( <i>nou</i> )
19070	Produccions d'Orient ( <i>nou</i> )
19080	Produccions de Sud Amèrica ( <i>nou</i> )
19090	Produccions de l'Estat espanyol ( <i>nou</i> )
19091	Pisa blanca
19100	Pisa amb decoració estampada (Transferware)
19101	Pickman/Cartuja de Sevilla (14303)
19102	Sandeman MacDougall/San Juan de Aznalfarache
19103	Fàbrica de Cartagena
19104	Fàbrica La Asturiana/Gijón
19105	San Claudio/Oviedo
19106	Fàbrica Ibero-Tanagra/Santander

19107	Sargadelos
19200	Produccions catalanes
19300	Pisa blanca
19301	Pisa amb decoració estampada (Transferware)
19302	Grifè&Escoda/Barcelona

19400	Pisa (genèric)
19401	Pisa amb decoració estampada/Transferware (genèric)

19500	Porcellana indeterminada ( <i>nou</i> )
19501	Porcellana xinesa ( <i>14302</i> )
19502	Porcellana japonesa
19503	Porcellana francesa ( <i>nou</i> )
19504	Porcellana italiana ( <i>nou</i> )
19505	Porcellana anglesa ( <i>nou</i> )
19506	Porcellana espanyola ( <i>nou</i> )

\*\*

## LLÀNTIA

- 12150 Llàntia grega de vernís negre (àtica) (13201)
- 12151 Llàntia de vernís negre de Roses (13203)
- 12152 Llàntia itàlica de vernís negre (13202; 13203)
- 12153 Llàntia de vernís negre indeterminada (13200)

- 15330 Llàntia romana indeterminada (13200)
- 15331 Llàntia romanes itàl·liques (13204;13205;13206)
- 15332 Llàntia romanes gàl·liques (13204;13205;13206)
- 15333 Llàntia romanes africanes (13207, 13208)
- 15334 Llàntia africana de tradició itàlica (13208)
- 15335 Llàntia africana tardana de tradició antiga (13208)
- 15336 Llàntia romanes hispàniques (13204;13205;13206)
- 15337 Llàntia de terra sigillata hispànica (13204;13205;13206)
- 15338 Llàntia romanes lusitanes (13204;13205;13206)

- 16350 Llàntia africana indeterminada (13208)
- 16351 Llàntia sigillata africana (13208;13209;13210)
- 16352 Llàntia sigillata africana grup C (13208;13209;13210)
- 16353 Llàntia sigillata africana grup D (13208;13209;13210)
- 16354 Llàntia "vàndala" (13208)
- 16355 Llàntia de terra sigillata hispànica tardana (nou)

## ÀMFORA

- 12200 Àmfora fenícia d'occident (13302)
- 13303 12201 Àmfora púnica ebusitana
- 12202 Àmfora púnica centremediterrània (13302)
- 12203 Àmfora púnica del Cercle de l'Estret (13302)
- 13322 12204 Àmfora grega: coríntia



		Àmfora grega altres (Samos, Rodes, Quios, etc.) (13321; 13323)
12205		
	12206	Àmfora magno grega (13305)
13305	12207	Àmfora grecoitàlica
13301	12208	Àmfora massaliota
13300	12209	Àmfora indeterminada o altres

12057	12400	Àmfora ibèrica
-------	-------	----------------

13312	15300	àmfora africana
13306	15301	àmfora itàlica
13307	15302	àmfora gàl·lica
13313	15303	àmfora oriental
13311	15304	àmfora lusitana
13309	15305	àmfora bètica
	15306	àmfora sudhispànica (13308)
13310	15307	àmfora tarraconense
13304	15308	àmfora romana indeterminada

## ALFÀBIA

17200	Alfàbia indeterminada ( <i>nou</i> )
17201	Alfàbia de Barcelona ( <i>nou</i> )
17202	Alfàbia de València ( <i>nou</i> )
17220	Gerres d'estibar valencianes
17221	Gerres d'estibar de Sevilla
17222	Gerres peruleres de Sevilla

## RAJOLA

19600	Rajola bicolor
19601	Rajola bescuitada
19602	Rajola d'influència europea o amb relleu
19603	Rajola de corda seca
19604	Socarrat
19605	Rajola vidriada
19606	Rajola valenciana
19607	Rajola blava gòtica
19608	Rajola d'aresta o alicatat
19609	Rajola de cartabó o vela
19610	Rajola de mostra policroma
19611	Model internacional
19612	Estil Barroc
19613	Rajola policroma
19614	Rajola policroma de "dibuix tancat"
19615	Rajola policroma de sanefa i mitja sanefa
19616	Rajola d'ofici en blau
19617	Rajola d'art i ofici policroma
19618	de la Margarida
19619	de Fulles de liri
19620	de la Palmeta
19621	de les fulles de julivert
19622	de l'Atzavara
19623	època imperi
19624	Rajola en blau
19625	Rajola en blau dibuixada a trepa
19626	Rajola en blau i morat
19627	Rajola amb jaspiat
19628	Rajola de mostra

## PIPA

19629	Rajola indicativa
19630	Rajola d'autor
19631	Rajola decorativa per a l'arquitectura
19632	Paviment hidràulic

18560	Pipa d'escudeller polícroma
18561	Pipa d'escudeller vidriades (argiles blanques o beig)
18562	pipa vidriada amb forma de bota
18563	pipa vidriada amb forma de casc de vaixell
18564	pipa vidriada cassoleta de gallons
18565	pipa vidriada decorada amb rossetes laterals
18566	pipa vidriada amb forma de cap humà
18567	pipa vidriada amb motius difusos
18568	Pipa d'oller
18569	Pipa de Palamós
18570	Pipa de Menorca
18571	Pipa del Mediterrani oriental
18572	pipa d'estil grec
18573	pipa d'estil balcànic
18574	pipa propera a l'estil balcànic/grec
18575	pipa d'estil turc
18576	pipa d'estil Siri
18600	Pipa de caolí indeterminada
18601	Pipa de caolí angleses
18602	Pipa de caolí holandeses
18603	Pipa de caolí franceses

ALTRES ELEMENTS  
CERÀMICS

12625 Escòria/rebuig de ceràmica

12650 Altres elements ceràmics Protohistòria *(nou)*

15500 Altres elements ceràmics (segles I-IV) *(nou)*

16500 Altres elements ceràmics (segles V-VIII) *(nou)*

17400 Altres elements ceràmics (segles IX-XI) *(nou)*

17401 Altres elements ceràmics (segles XI-XIII) *(nou)*

17402 Altres elements ceràmics (segles XIV-XV) *(nou)*

18700 Altres elements ceràmics (segles XVI-XVIII) *(nou)*

19700 Altres elements ceràmics (segles XIX-XX) *(nou)*

19900 Altres elements ceràmics època indeterminada *(nou)*

MATERIAL CERÀMIC  
CONSTRUCTIU I  
ARQUITECTÒNIC

12700 Material ceràmic constructiu i arquitectònic Protohistòria *(nou)*

15600 Material ceràmic constructiu i arquitectònic (segles I-IV) *(nou)*

15601 Material ceràmic constructiu i arquitectònic d'importació



15602 Material ceràmic constructiu i arquitectònic de la Gàl·lia

16600 Material ceràmic constructiu i arquitectònic (segles V-VIII) (nou)

17600 Material ceràmic constructiu i arquitectònic medieval (nou)

18800 Material ceràmic constructiu i arquitectònic (segles XVI-XVIII) (nou)

19800 Material ceràmic constructiu i arquitectònic (segles XIX-X

19901 Material ceràmic constructiu i arquitectònic època indeterminada (nou)

## MATERIA ORGÀNICA

**60000** materia orgànica general

### ANIMALS

**60100** fauna indeterminat  
**60101** macrofauna  
**60102** microfauna  
**60103** ornitofauna  
**60104** ictiofauna  
**60105** escates  
**60110** malacofauna  
**60114** conquilla (closca de mol·lusc)  
**60115** caragol (de terra)  
**60116** conquilla d'aigua dolça  
**60120** conquilla marina  
**60121** *cardium*  
**60122** *glicimeris*  
**60123** *pectúnculus*  
**60124** *ostrea*  
**60125** *pecten*  
**60126** *murex*  
**60127** *patella*  
**60128** os de sípia  
**60136** eriçó de mar

**60140** restes humanes en connexió (nº individu)

**60141** os humà (sense connexió)

**60150** pell

**60151** pèl

**60160** banya

**60161** Ivori

**60162** Pergamí

**60163** Perla

**60164** Mareperla

**60165** Clofolla ou

**60166** corall

**60167** Closca tortuga

### VEGETALS

**60200** restes vegetals

**60210** granes

**60211** llavors

**60212** pol·len

**60213** carbons

**60214** papir

**60215** pinyol

**60216** pinya

**60250** fusta treballada

**60251** fusta no treballada

### TEIXIT

**60300** Teixit vegetal

**60301** Teixit animal

**60302** Teixit sintètic

### PAPERS

**60400** paper

**60401** cartó

# METALLS

**20000** indeterminat  
**20010** aleacions diverses  
**20011** Compost de diferents metalls  
**20012** Escòria de metall

**20100** acer  
**20101** acer inoxidable  
**20102** alpaca  
**20103** alumini  
**20104** antimoni  
**20105** aram  
**20106** billó  
**20107** bronze  
**20108** AE  
**20109** coure  
**20110** crom  
**20111** estany  
**20112** ferro  
**20113** llauna  
**20114** llautó  
**20115** mercuri  
**20116** níquel  
**20117** or  
**20118** pa d'or  
**20119** oricalc  
**20120** peltre  
**20121** plata  
**20122** platí  
**20123** plom  
**20124** tumbaga  
**20125** zinc



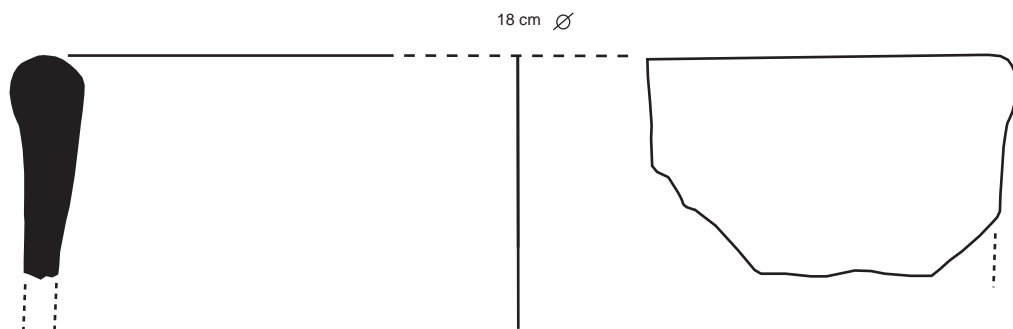
# LÍTIC

- 40000 indeterminat
- 40020 roques
- 40021 minerals
- 40022 fòssils
  
- 40030 alabastre
- 40031 amazonita
- 40032 andesita
- 40033 basalt
- 40034 cal.laïta
- 40035 calcària
- 40036 conglomerat
- 40037 cristall de roca
- 40038 diorita
- 40039 esquist
- 40040 esteatita
- 40041 granit
- 40042 gres
- 40043 guix
- 40044 jadeïta
- 40045 jaspi
- 40046 lignit
- 40047 marbre
- 40048 marès
- 40049 marga
- 40050 mica
- 40051 obsidiana
- 40052 pirita
- 40053 pissarra
- 40054 pòfir
- 40055 quars
- 40056 quarsita
- 40057 sicòmor
- 40058 sílex
- 40059 sodalita
- 40060 talc
- 40061 tosca
- 40062 travertí
- 40063 variscita
- 40064 volcànica
  
- 40100 pedra preciosa o semipreciosa
- 40101 àgata
- 40102 ambre
- 40103 ametista
- 40104 atzabetja
- 40105 calcedonia
- 40106 diamant
- 40107 granat
- 40108 jade
- 40109 lapislàtzuli
- 40110 maragda
- 40111 ònix
- 40112 turquesa

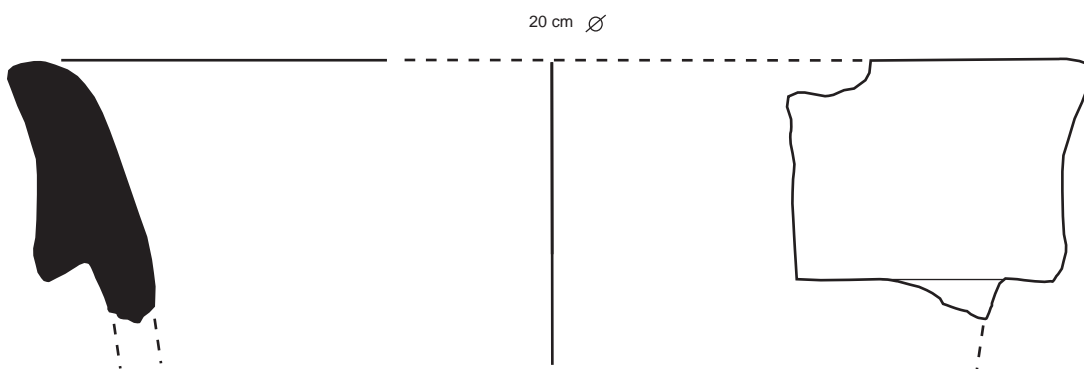
# PLÀSTIC

- 70500** indeterminat
- 70501** baquelita
- 70502** cautxú sintètic
- 70503** cel.luloide
- 70504** esmalt sintètic
- 70505** fòrmica
- 70506** metacrilat
- 70507** plàstic
- 70508** plastilina
- 70509** plexiglàs
- 70510** poliester
- 70511** poliuretà
- 70512** porexpan
- 70513** silicona

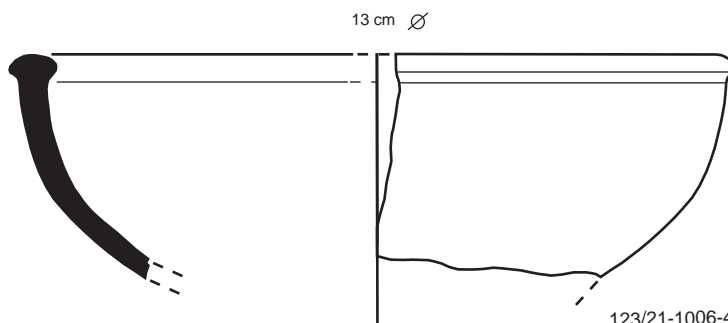
## **ANNEX 3 DIBUIXOS I FOTOGRAFIES DELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS**



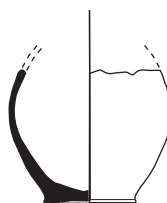
123/21-1006-1



123/21-1006-2



123/21-1006-4

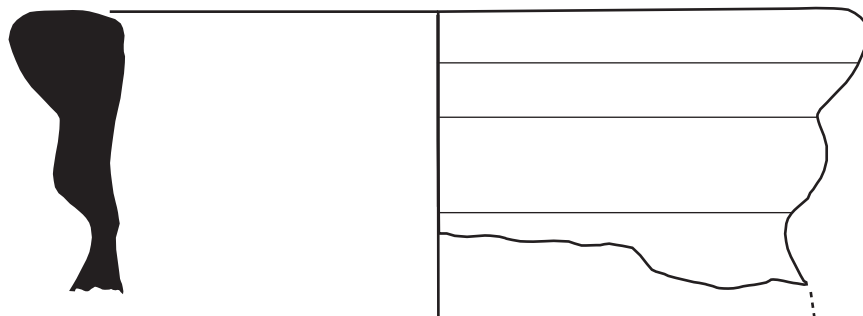


123/21-1006-3



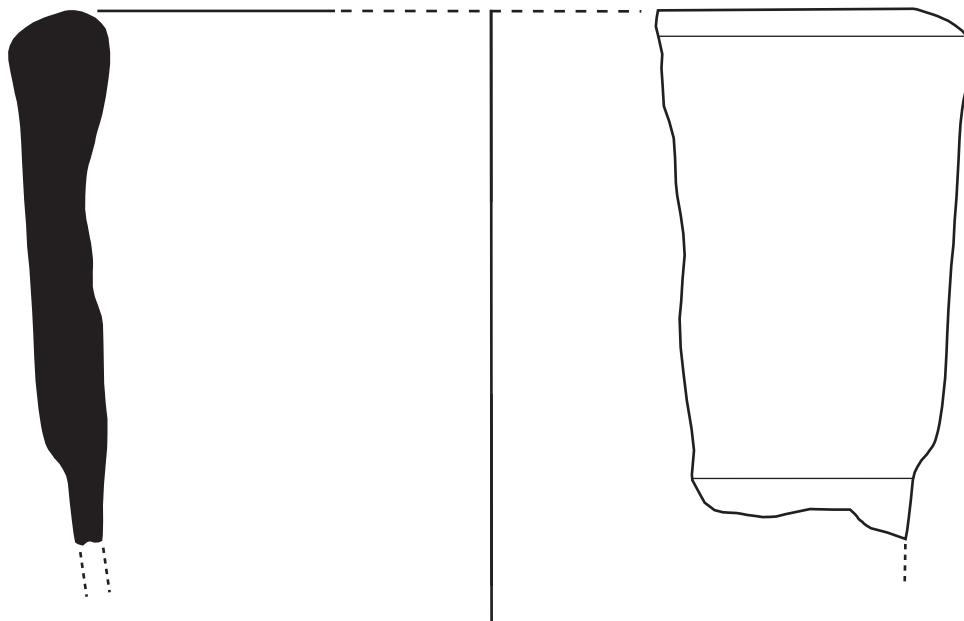


15 cm Ø



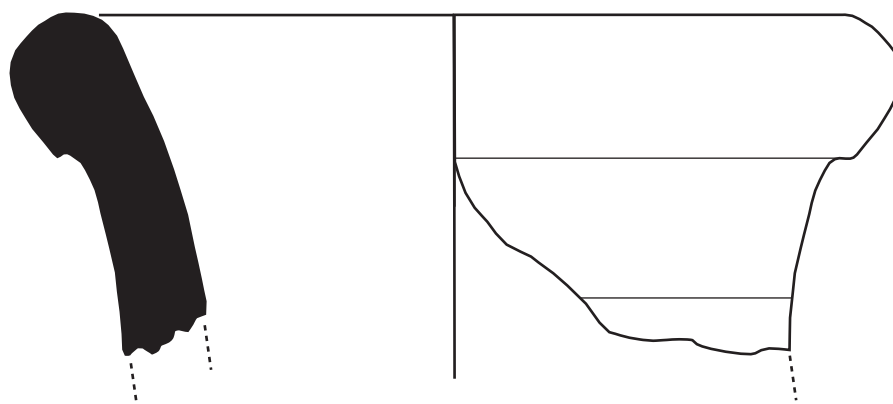
123/21-1008-1

16 cm Ø



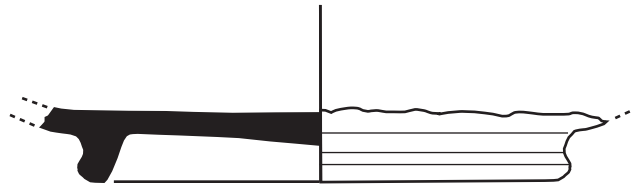
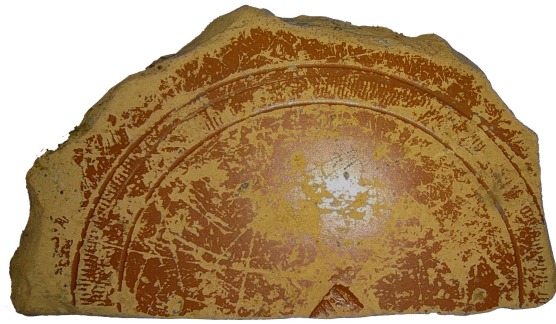
123/21-1008-2

14 cm Ø

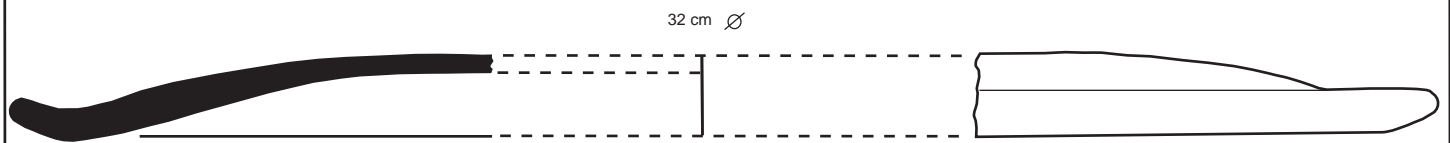


123/21-1008-3



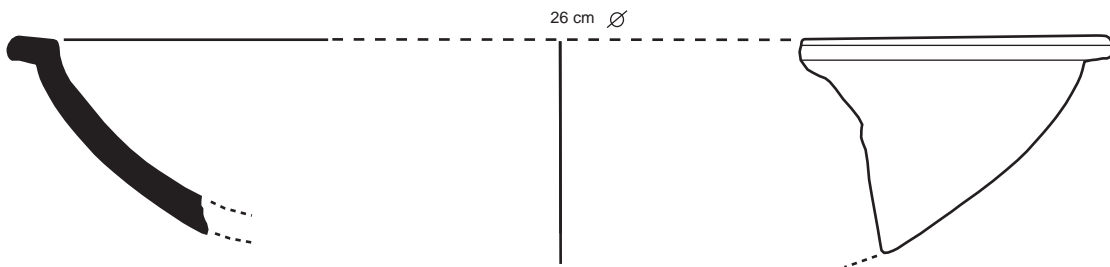


123/21-1008-4



32 cm Ø

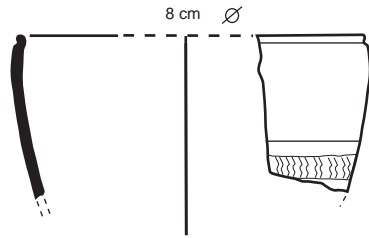
123/21-1008-5



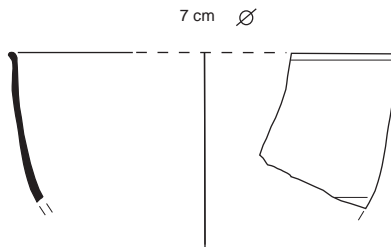
26 cm Ø

123/21-1008-6

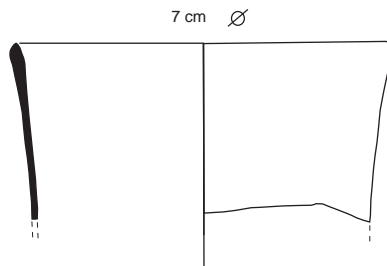




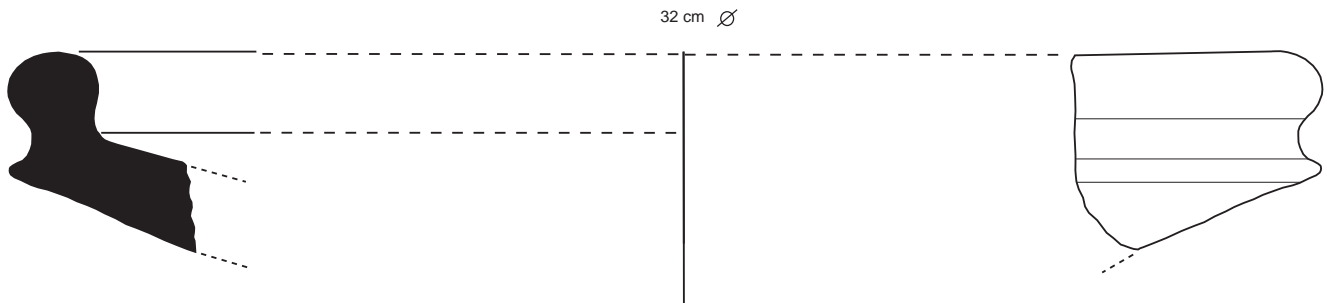
123/21-1008-7



123/21-1008-8

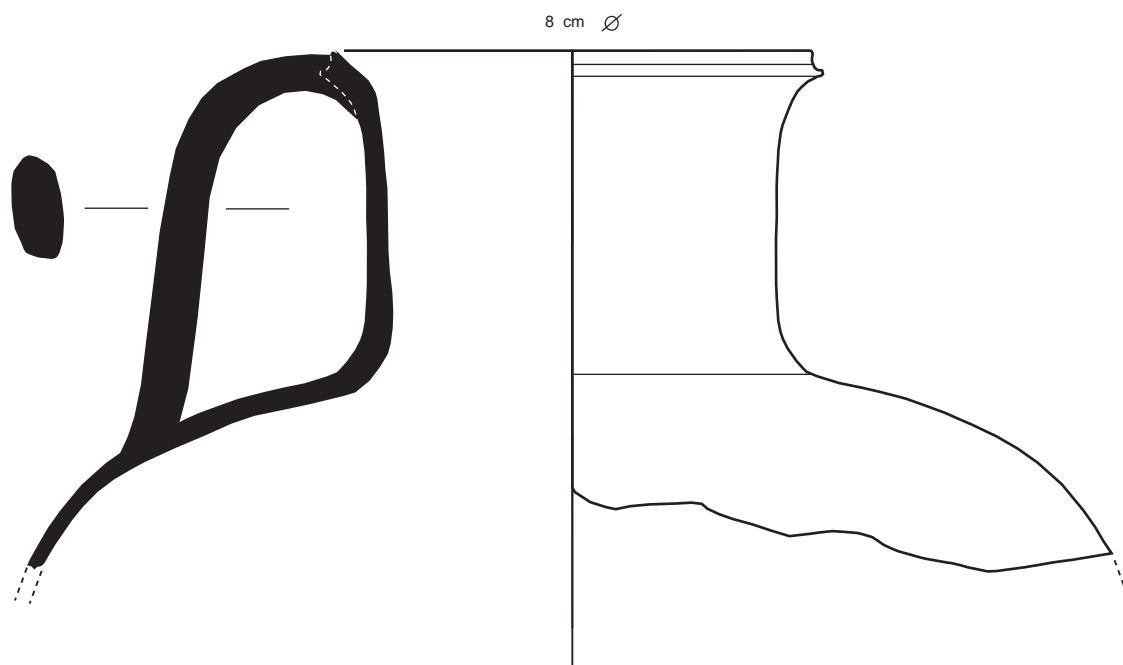


123/21-1008-9



123/21-1008-11





123/21-1008-10

